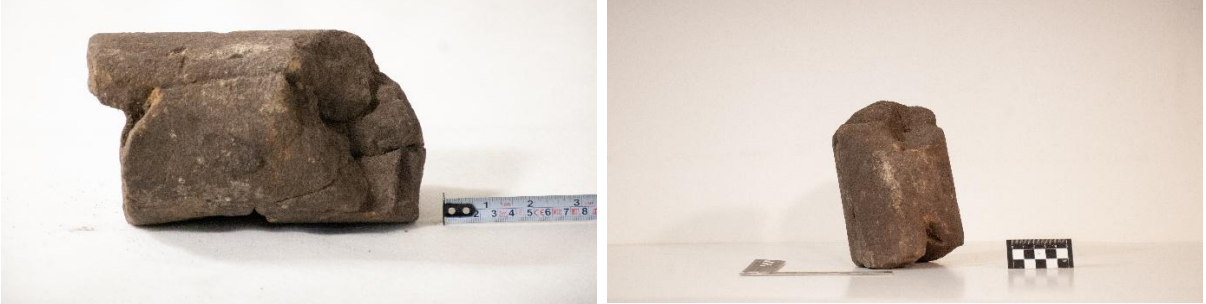
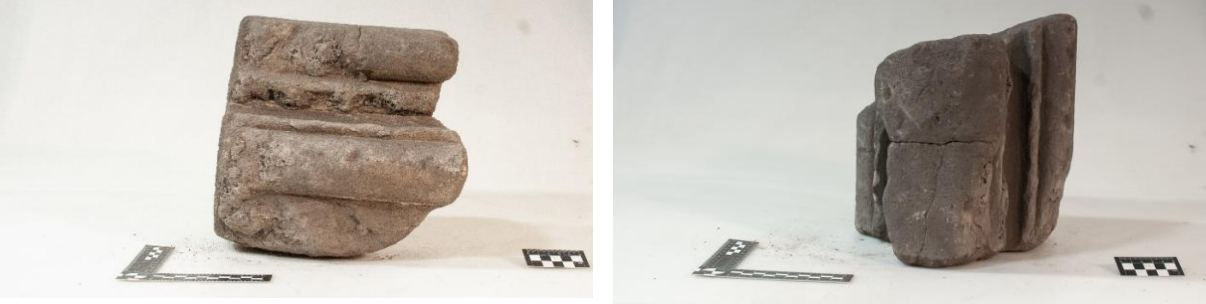
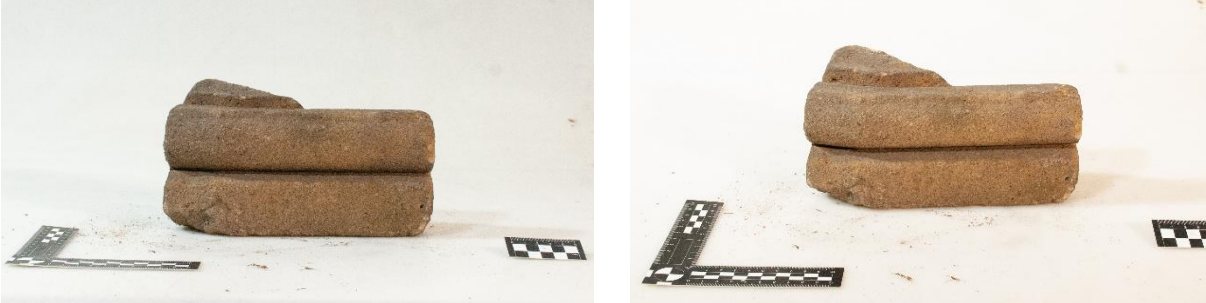
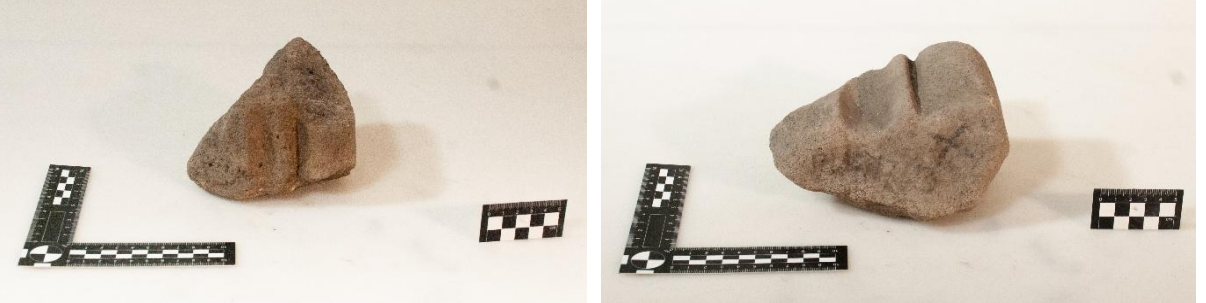
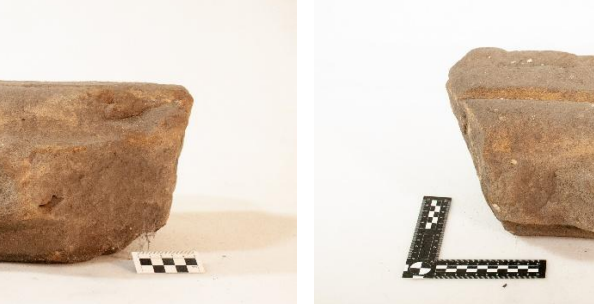
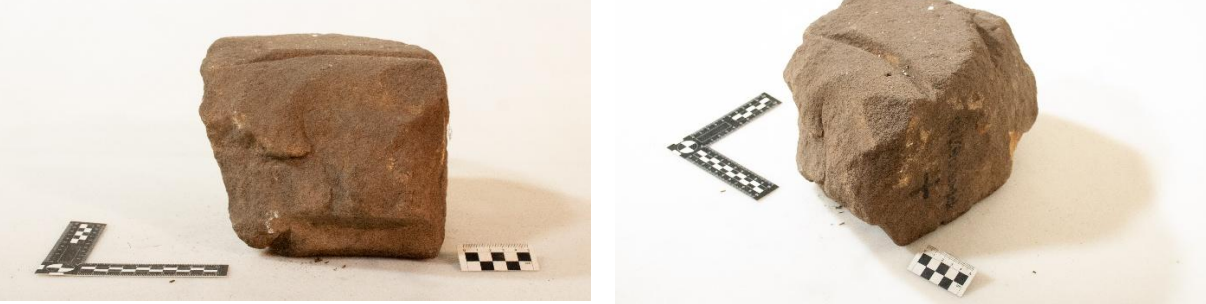
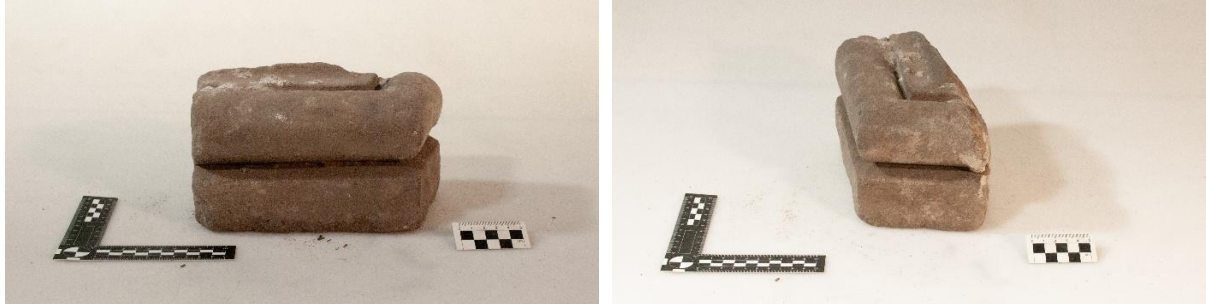
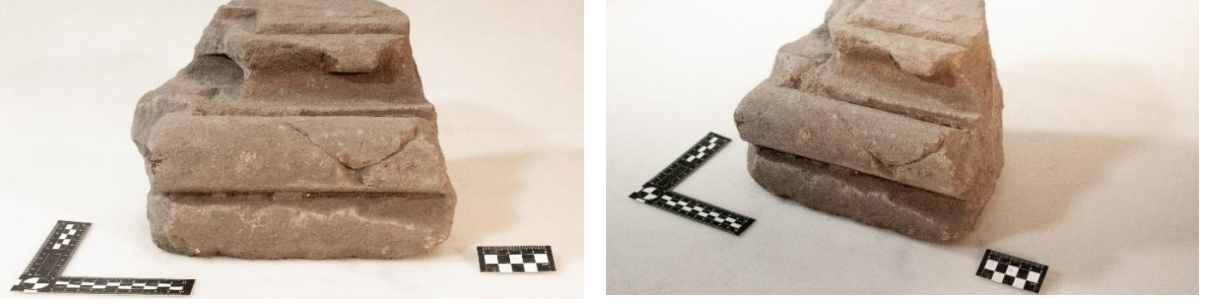
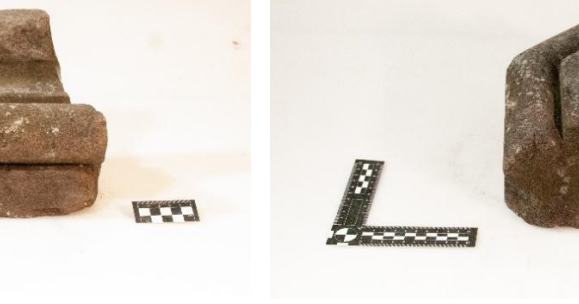
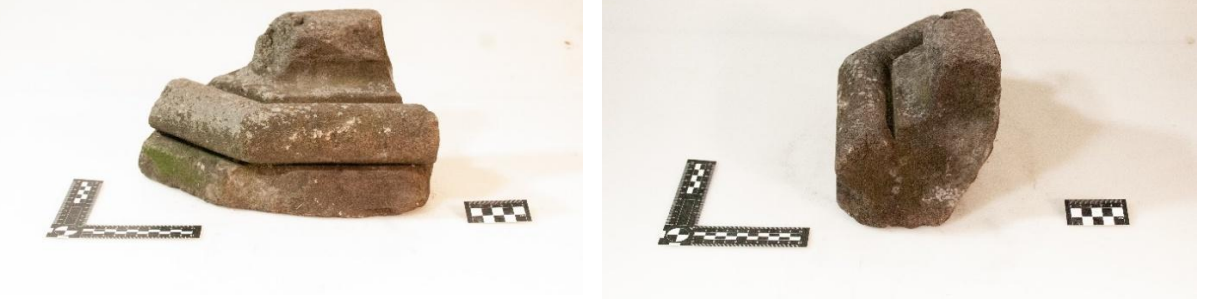
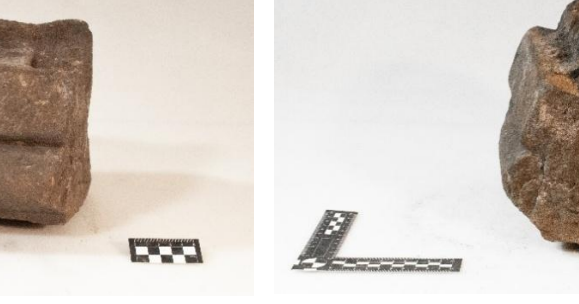
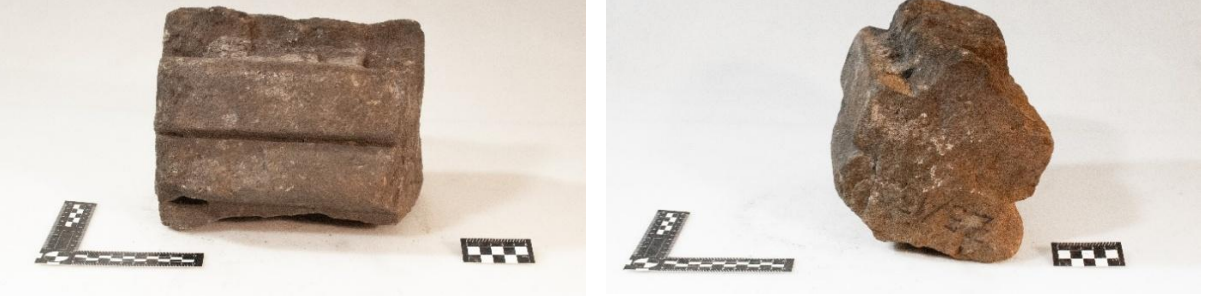
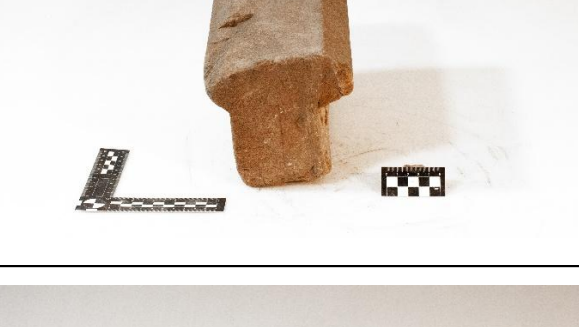
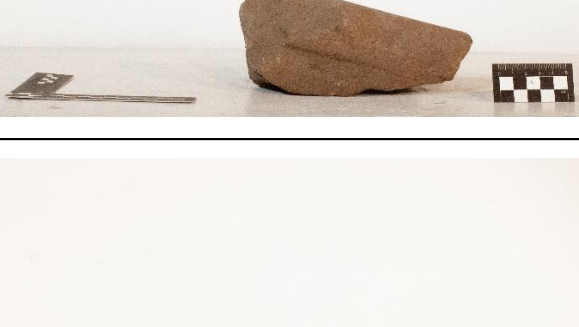
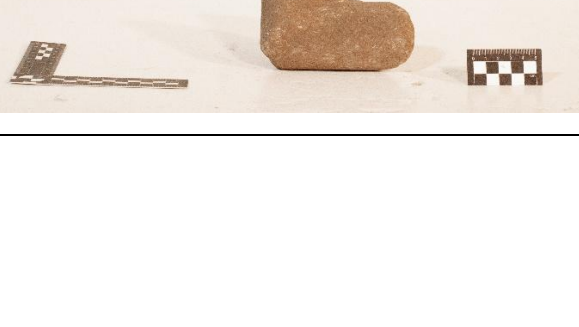
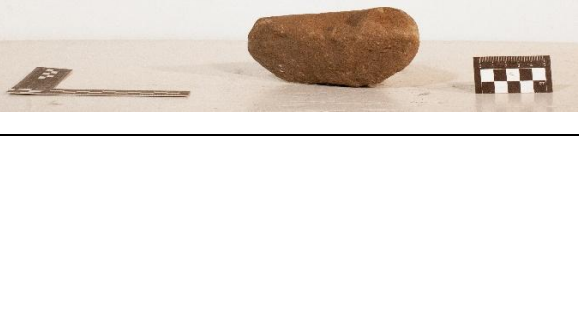
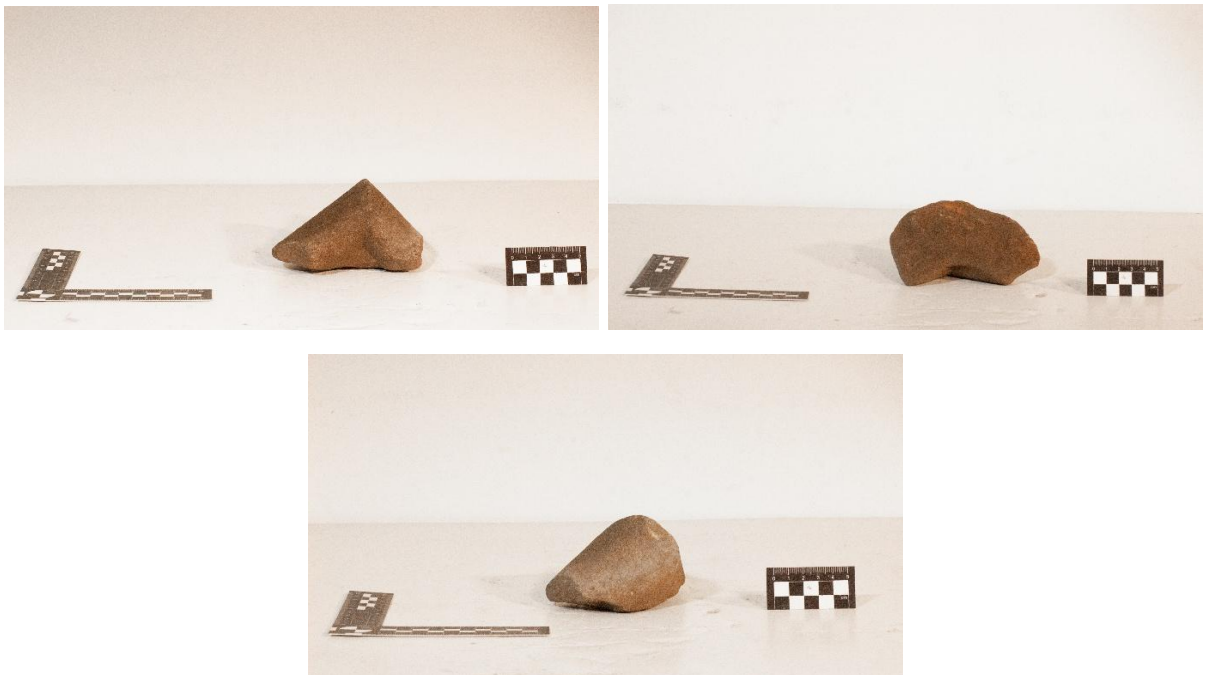
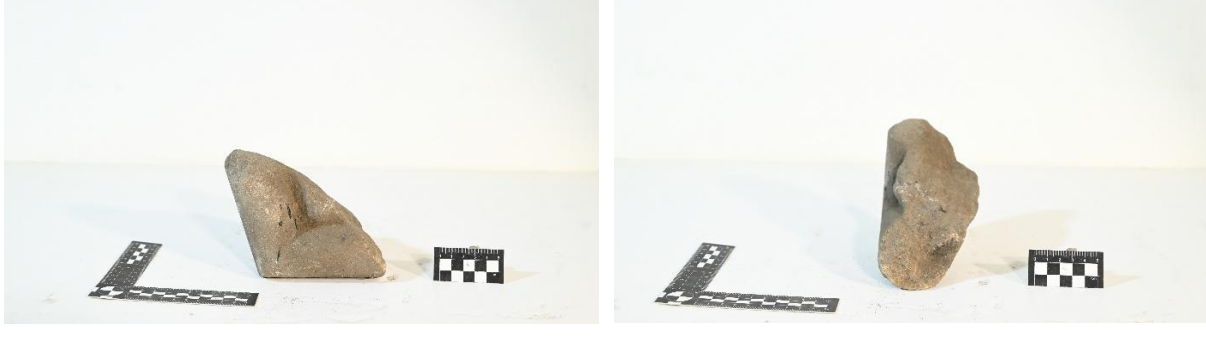
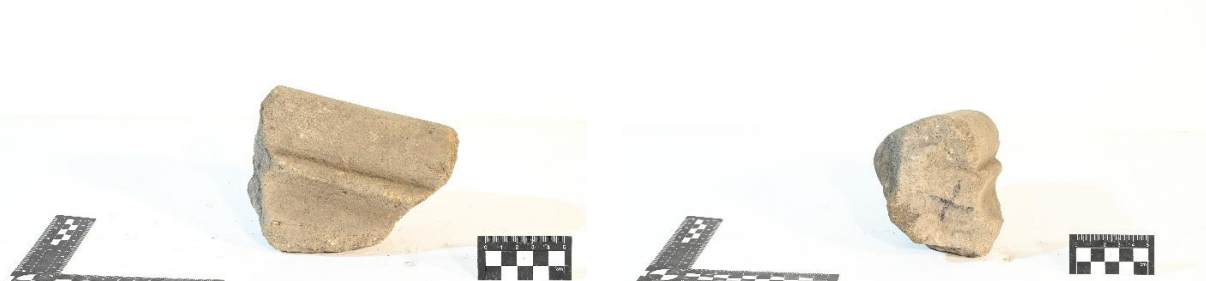
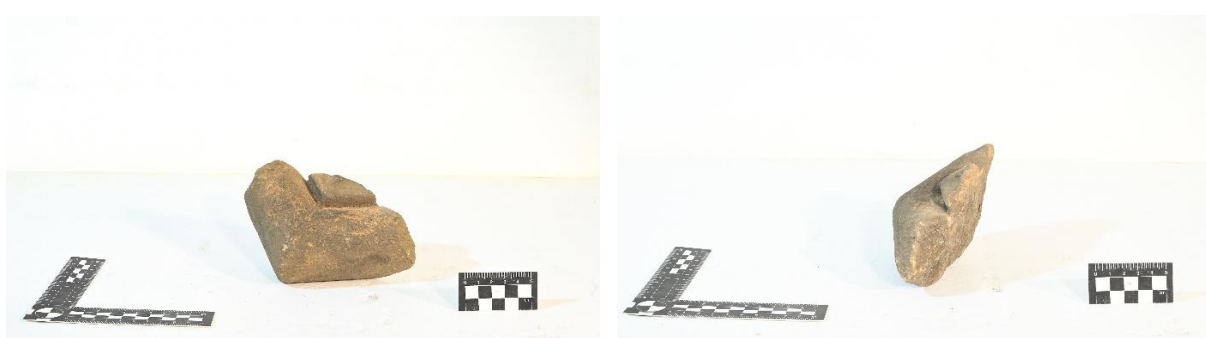
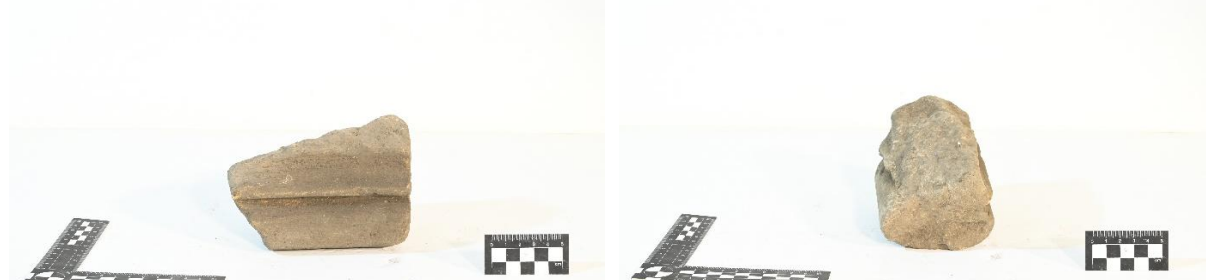
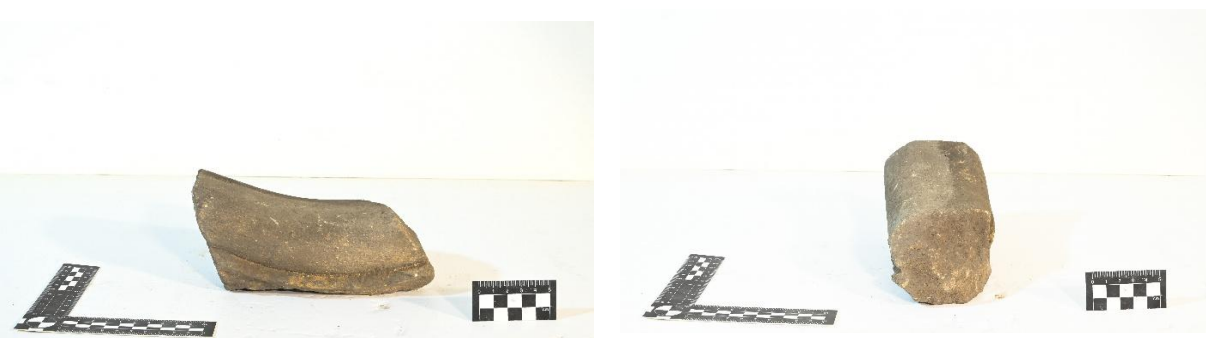
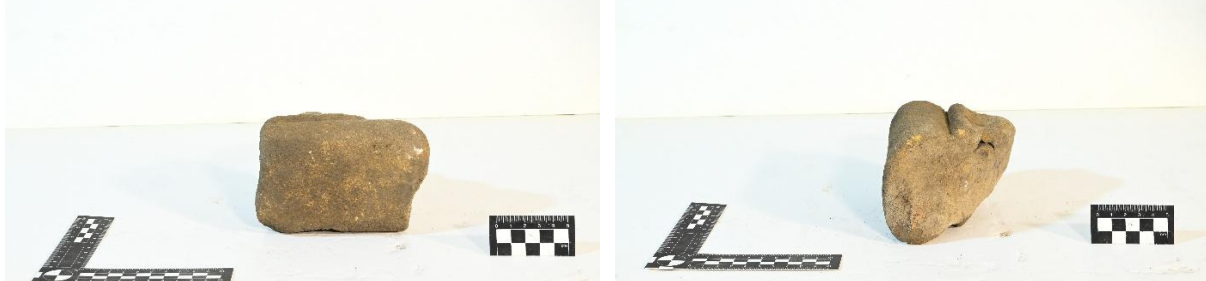
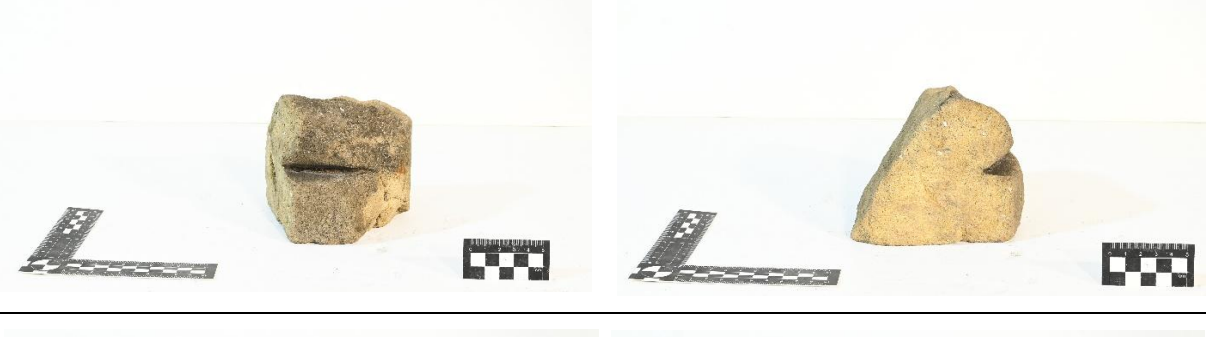
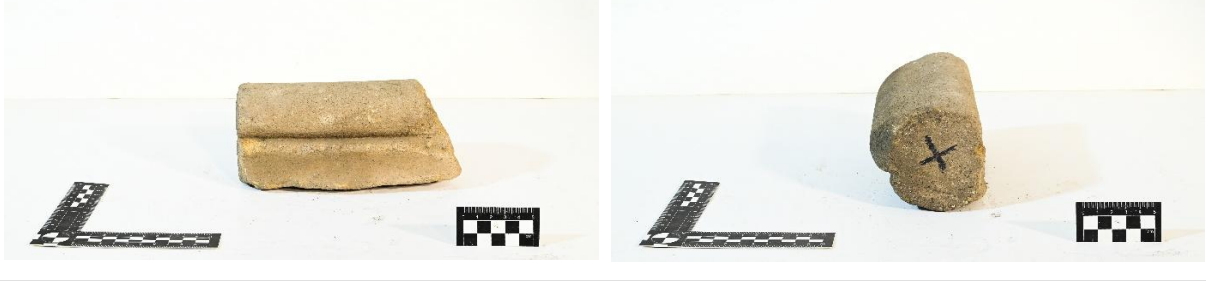
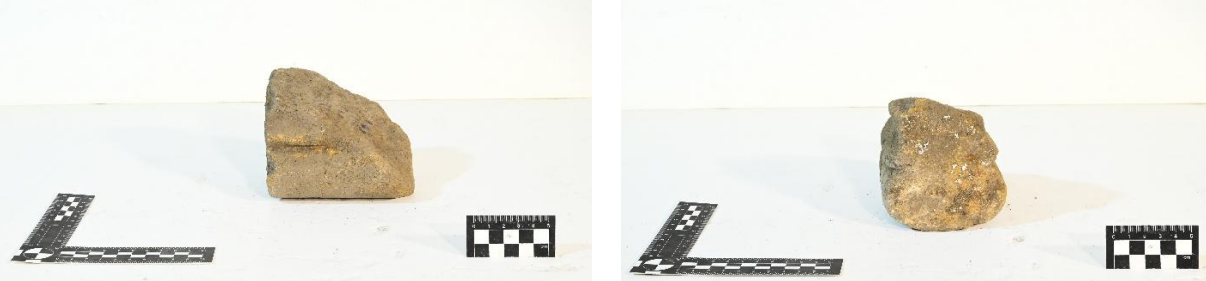
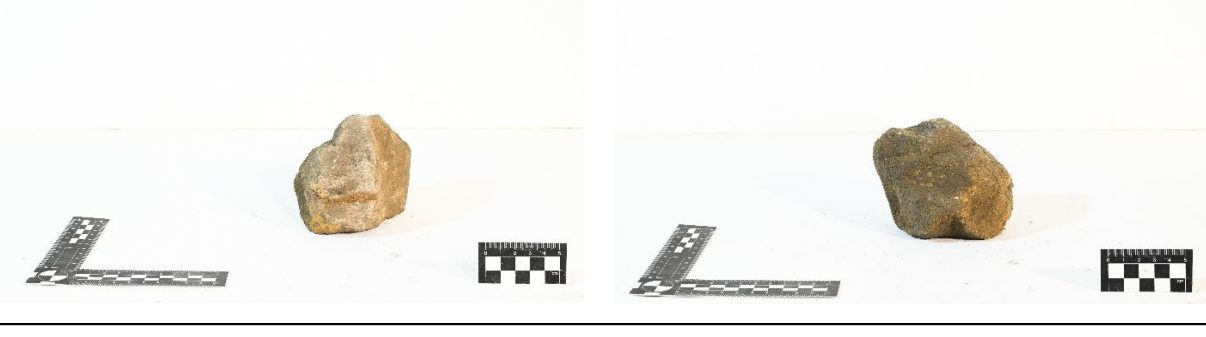
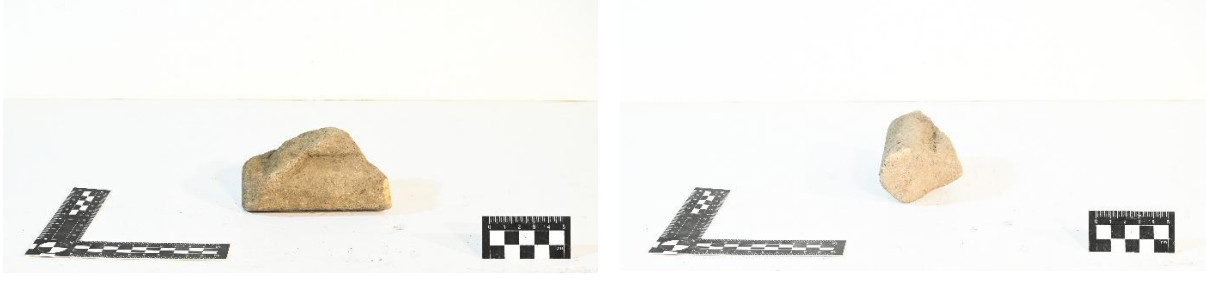
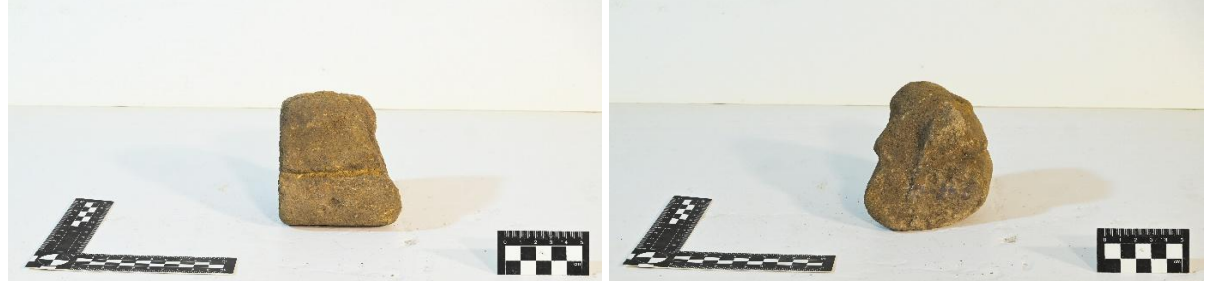
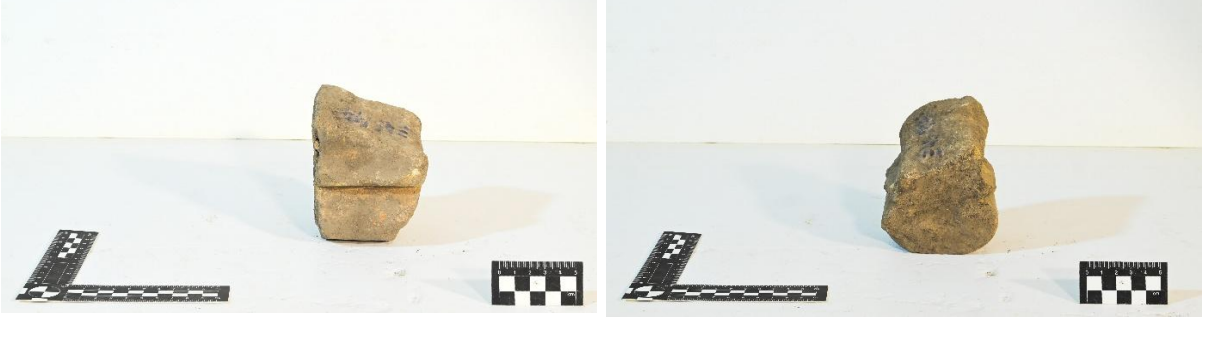
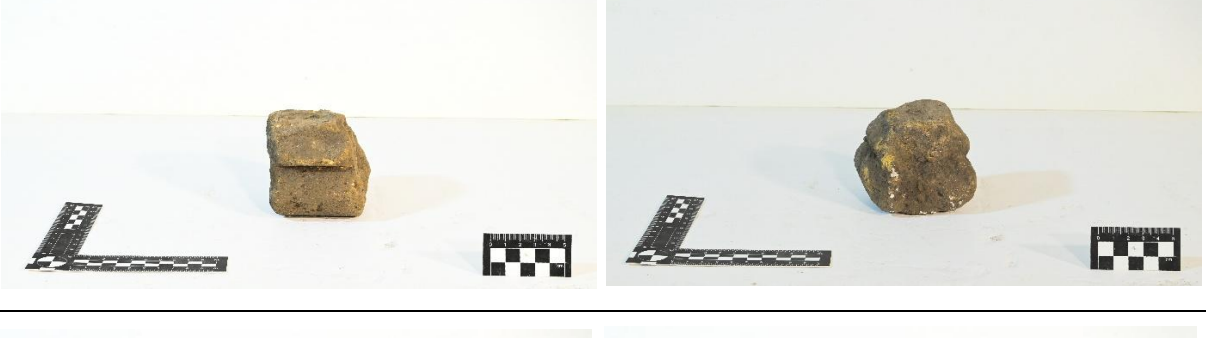
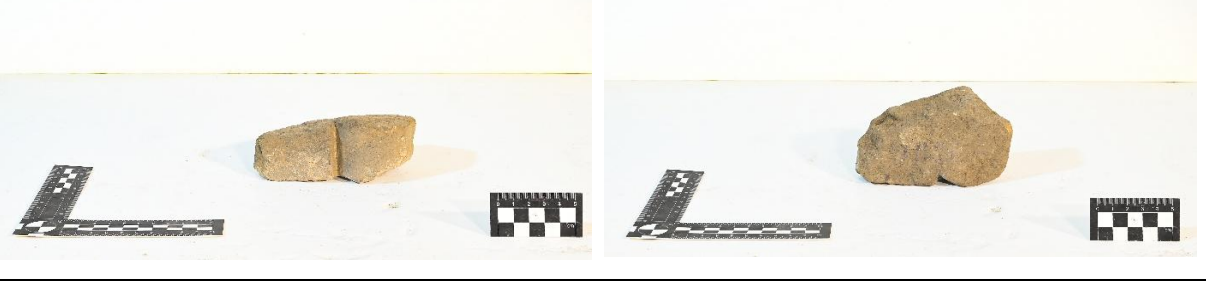
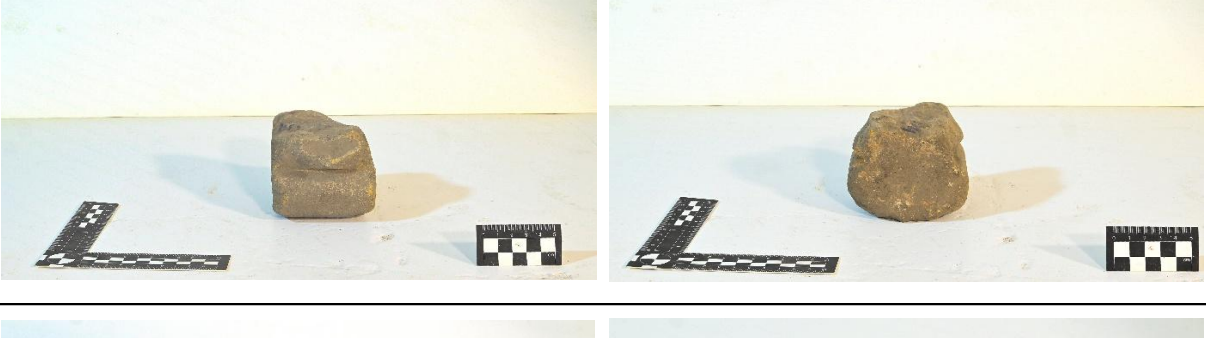
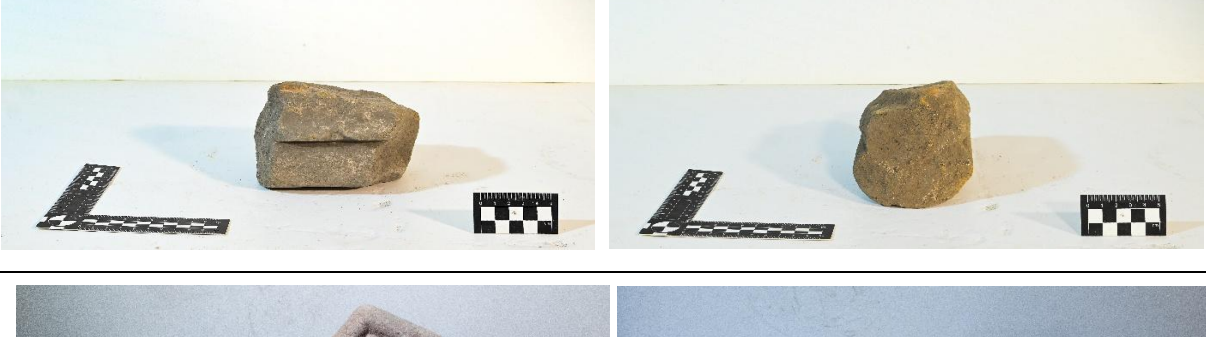
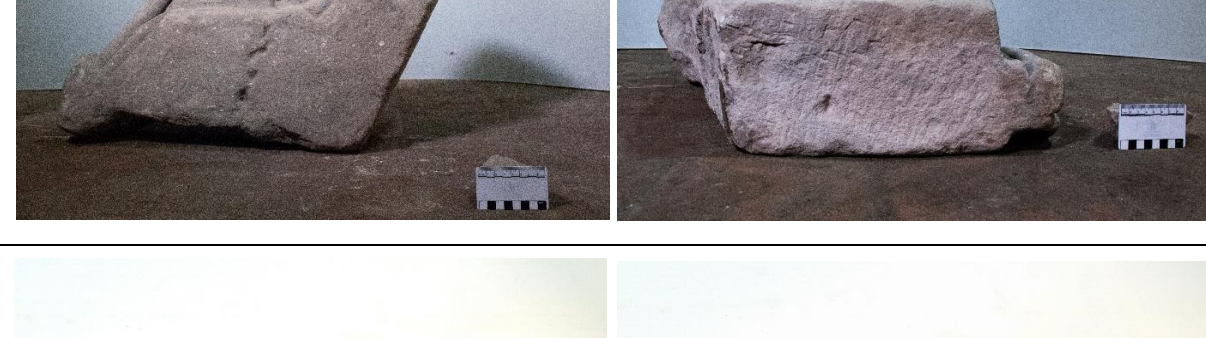
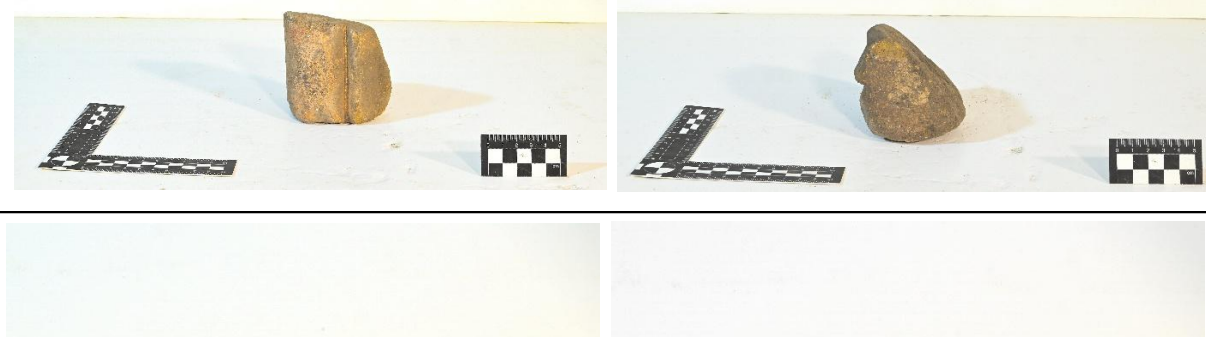
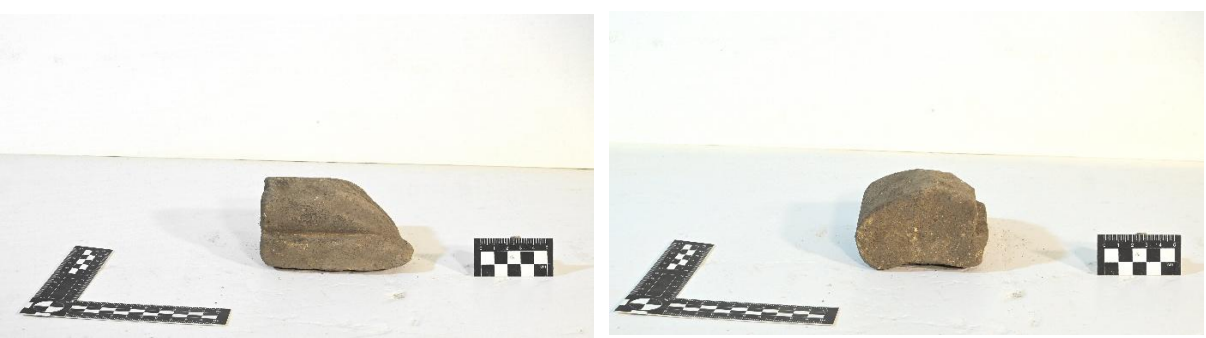
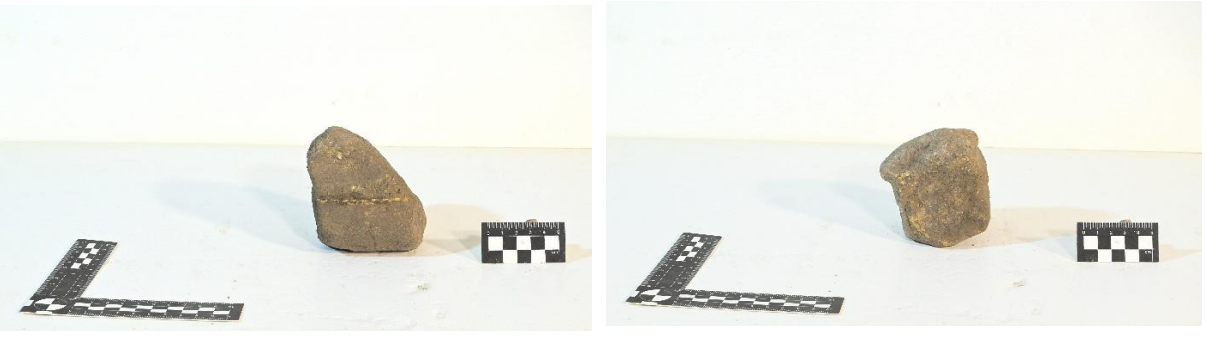
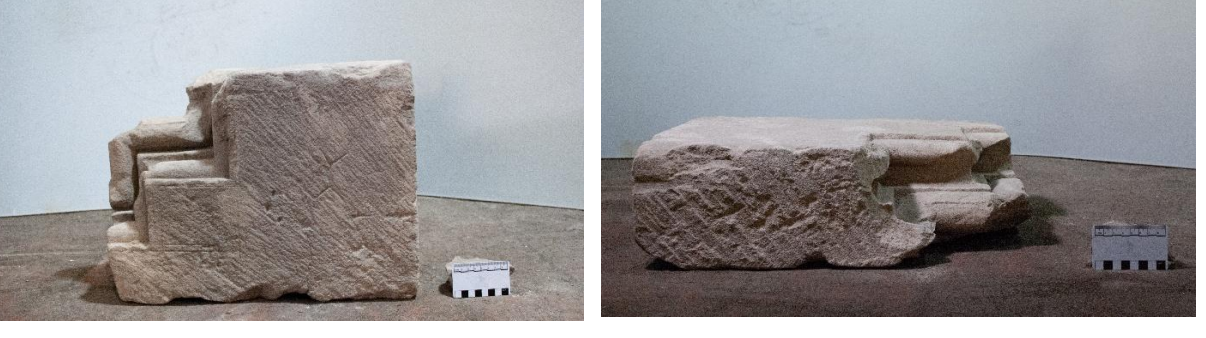
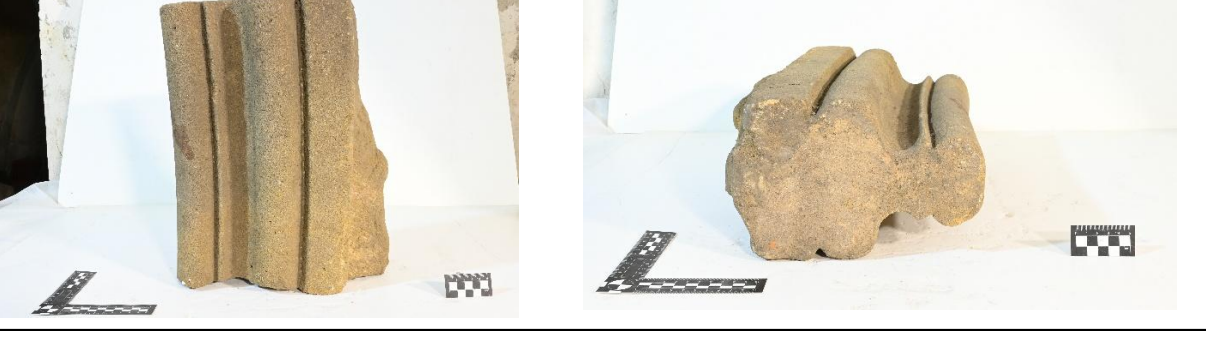
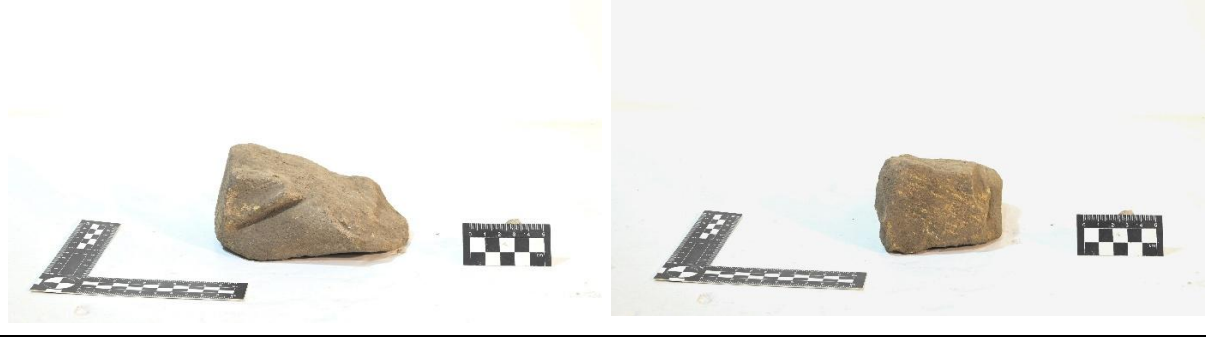
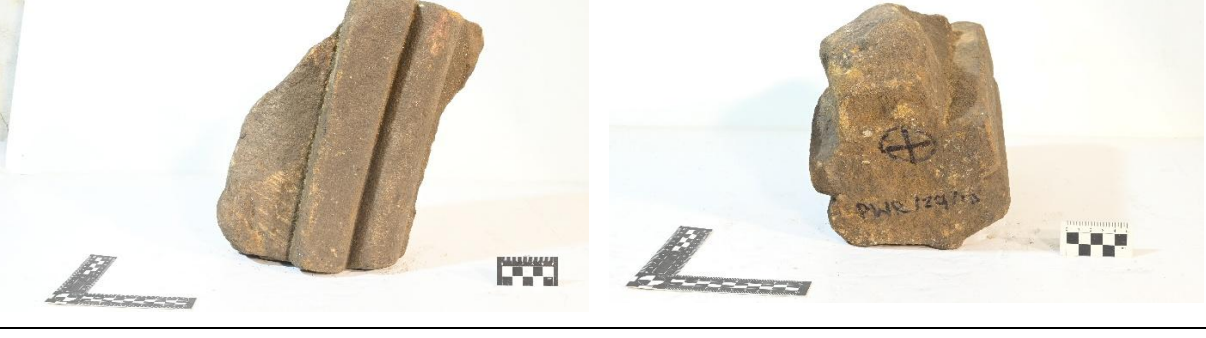
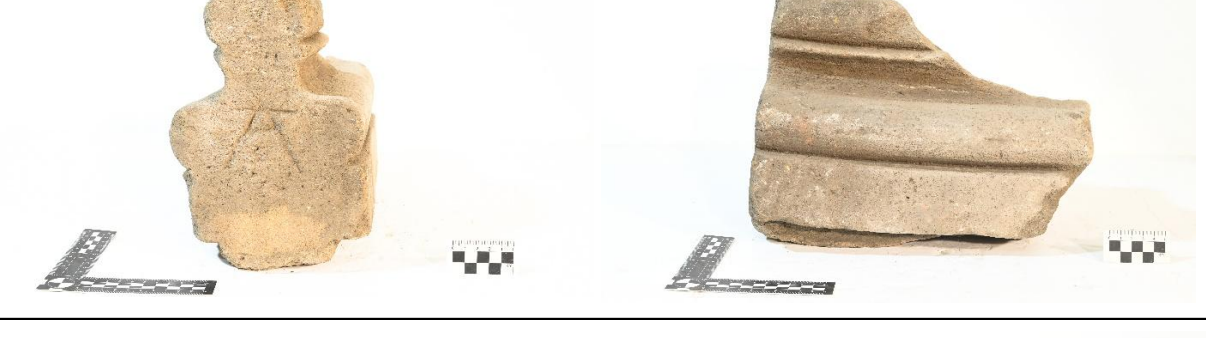
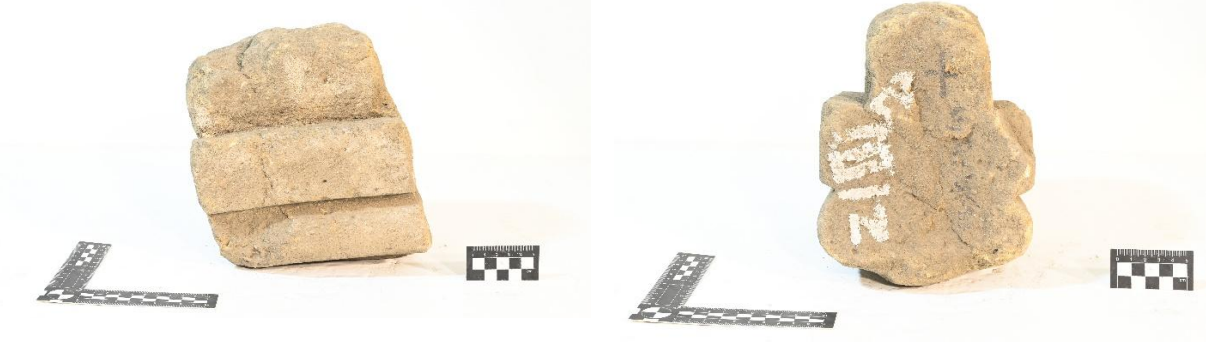
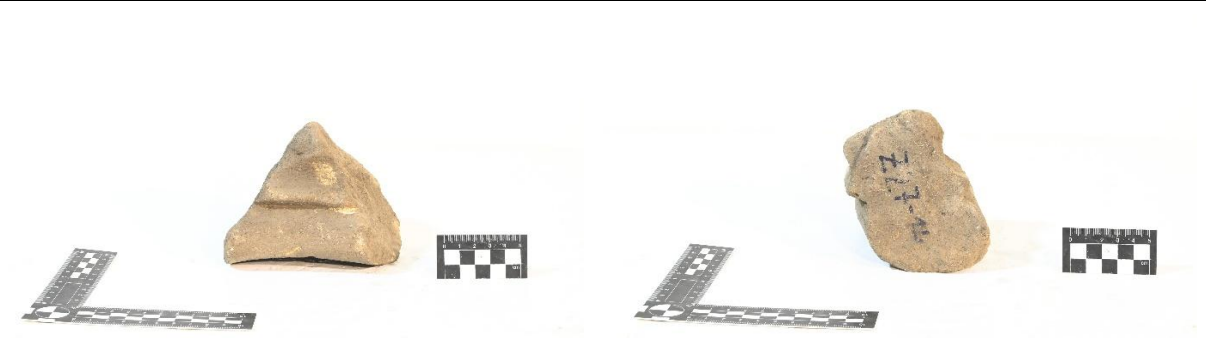
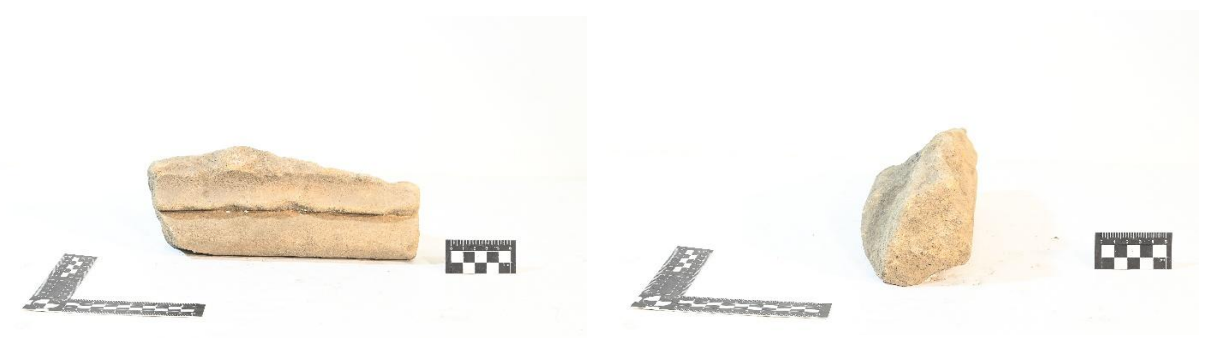
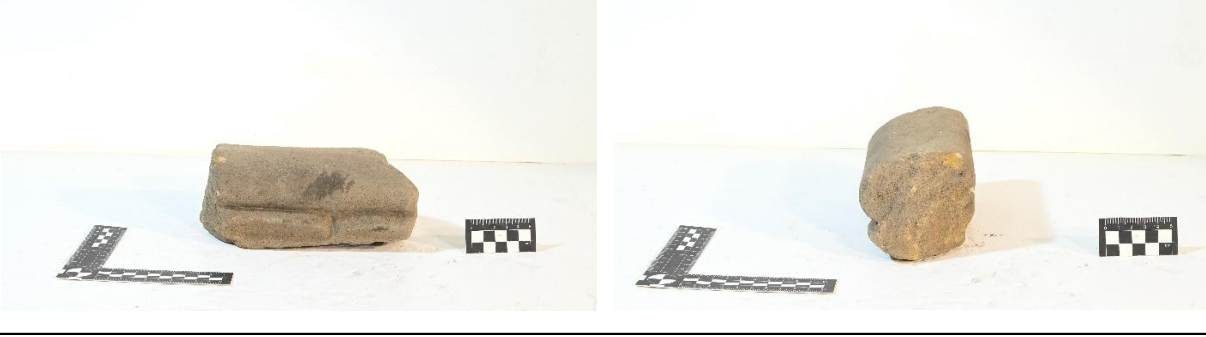
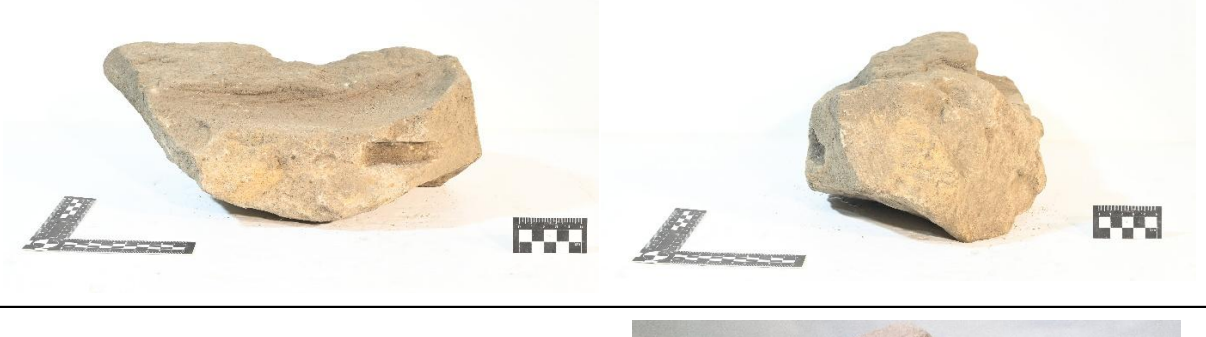
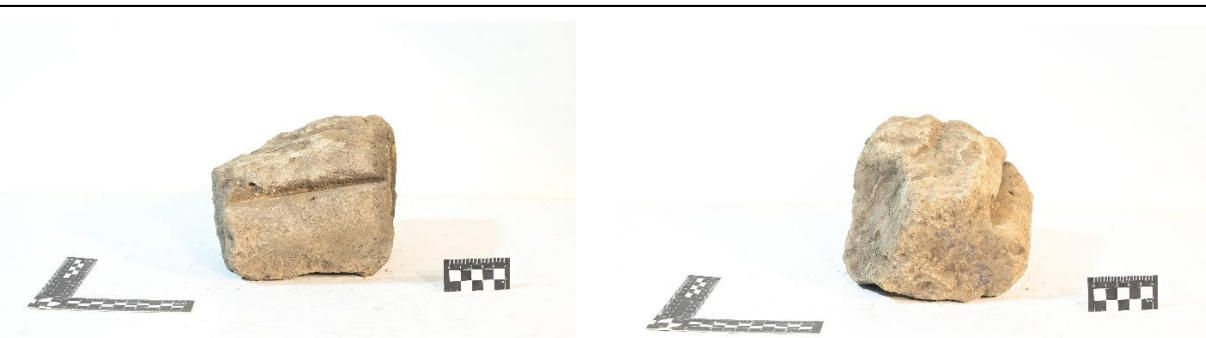
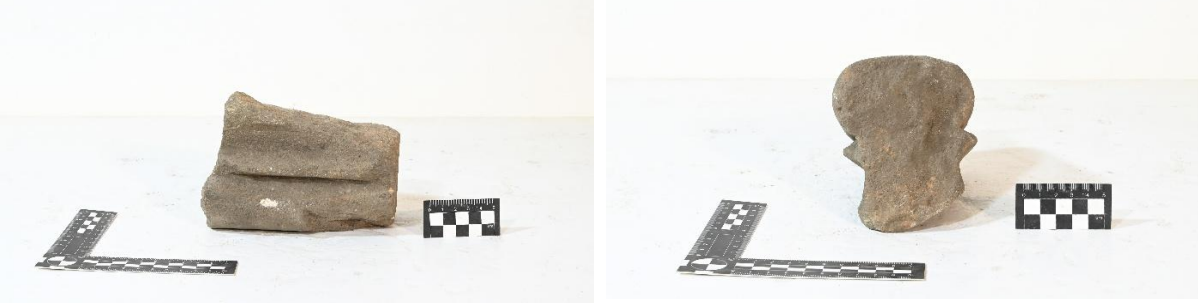
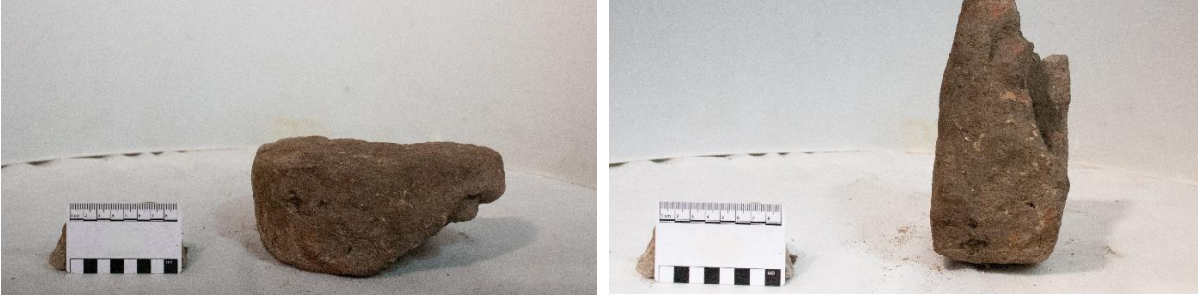
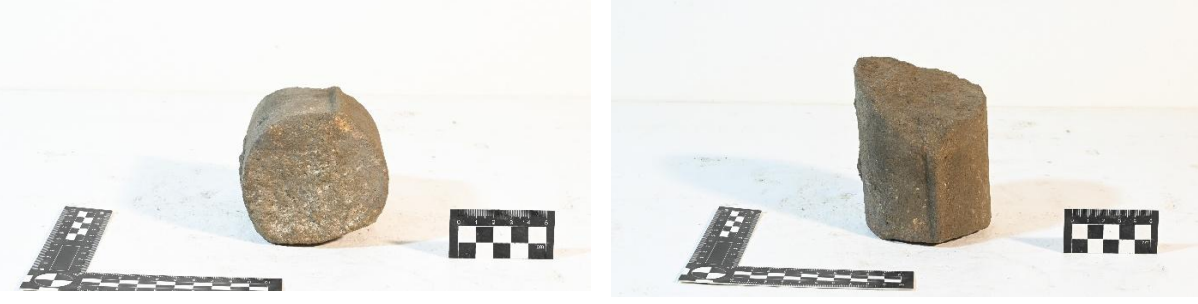


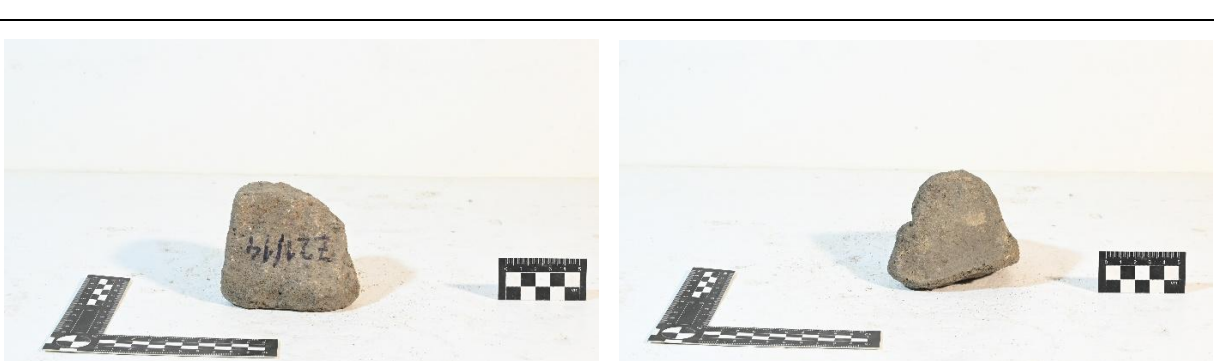
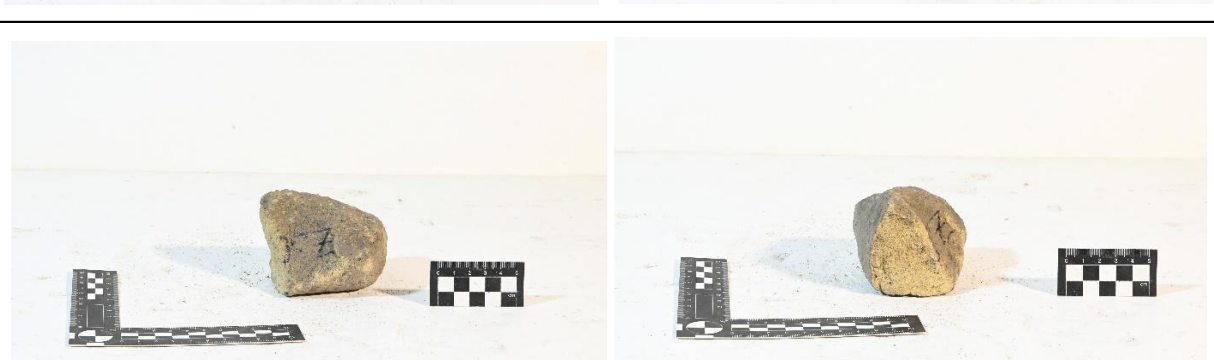
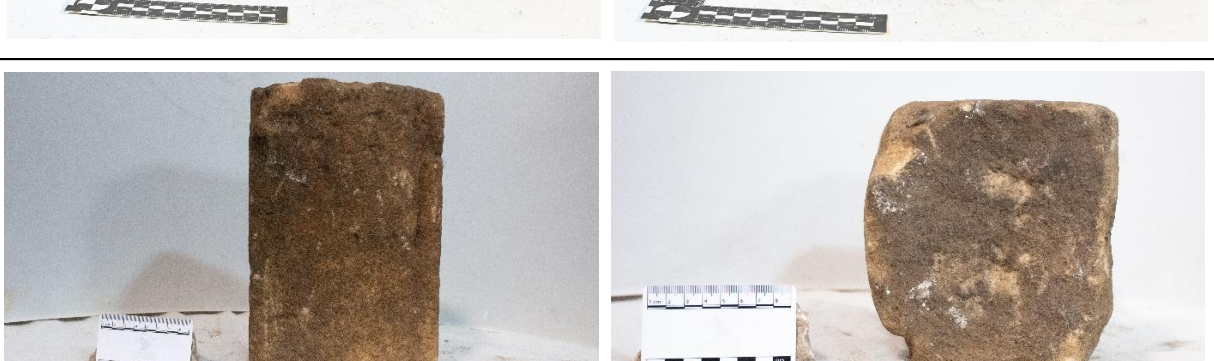
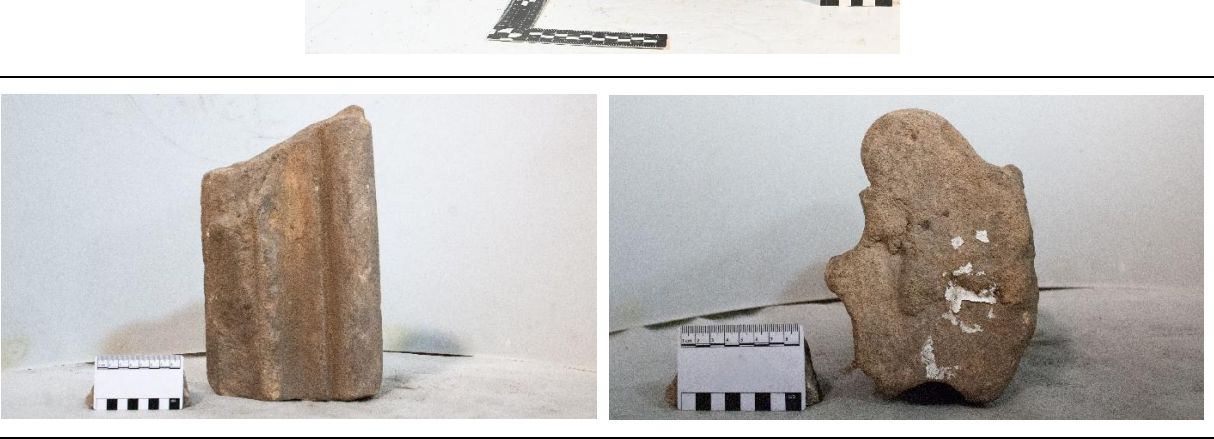
Numer inwentarza	Numer zdjęcia	Numer modelu	Numer wstępnego inwentarza	Identyfikacja obiektu	Wymiary (Wys.xSzer.xGł)	Datowanie	Materiał wykonania	Data	Osoba inwentaryzująca	Uwagi	Zdjęcia	Legenda
ZLD1	DSC_0115-DSC_0126			Trzon kolumny		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Karina Guzowska	Wymiary: średnica 11,3 cm, długość 19 cm		Identyfikacja zapisana kursywą - brak pewności co do identyfikacji. Wymiary obiektu mierzone są w zależności od pierwszego zdjęcia (horyzontalnego) kolejno od wysokości, szerokości i głębokości (korespondującej z pierwszym rzutem) - w translacji; małej cyfry oznacza widoczną literę, która jest niemożliwa do odczytania w momencie wykonywania inwentaryzacji
ZLD2	DSC_0127-DSC_0130, DSC_2769			Trzon kolumny		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Mateusz Onyszek		 	
ZLD3	DSC_0131-DSC_0136			Fragment cokołu filara		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Mateusz Onyszek		 	
ZLD4	DSC_0137-DSC_0154, DSC_2763			Fragment segmentu słupa centralnego śrubowo-skręconych schodów		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	W całości zachowany segment. Wymiary: średnica 18 cm, wysokość 24,1 cm. Segmenty zachowane in situ - wysokość 21,4 cm	 	
ZLD5	DSC_0154-DSC_0160, DSC_2771			Fragment segmentu słupa centralnego śrubowo-skręconych schodów		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	W całości zachowany segment. Wymiary: średnica 17,1*17,2 cm, wysokość 18,3 cm. Segmenty zachowane in situ - wysokość 21,4 cm	 	
ZLD6	DSC_0161-DSC_0166, DSC_2778		PWR/27/13	Żebro jazmowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD7	DSC_0167-DSC_0172, DSC_2780			Fragment profilowania z motywem wałka z noskiem		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Karina Guzowska	Prawdopodobnie ze strefy kapitelowej, filarów centralnej części kaplicy. Zachowane dwie płaszczyzny pierwotne (pełny segment), zachowane załamanie profilowania o kącie rozwartym. Wymiary: średnica wałka ~ 5 cm, długość wałka 10,6 cm, maksymalna wysokość całości 12,7 cm.	 	
ZLD8	DSC_0173-DSC_0176, DSC_2787		ZB-14	Żebro		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD9	DSC_0177-DSC_0182			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD10	DSC_0183-DSC_0187, DSC_2798, DSC_2806			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	Składa się z ZLD11	 	
ZLD11	DSC_0189-DSC_0195		PWR/18/13	Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	Składa się z ZLD10	 	
ZLD12	DSC_0196-DSC_0204			Walek bez noska		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	prawdopodobnie ze strefy kapitelowej filarów części centralnej kaplicy. Podobna do ZLD13, ZLD14. Pierwotna płaszczyzna zachowana z jednej strony. Wymiary: średnica wałka 5,9 cm, wysokość 12,6 cm	 	
ZLD13	DSC_0205-DSC_0212			Walek bez noska		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	Podobna do ZLD12, ZLD14. Wymiary: wysokość 19,3/4 cm, długość maksymalna ok. 28 cm	 	
ZLD14	DSC_0213-DSC_0219			Gzyms		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak	Podobna do ZLD12, ZLD13	 	
ZLD15	DSC_220-DSC_224		ZS/13	Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD16	DSC_225-DSC_232		PWR/9/13	Żebro		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonijski	18.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	

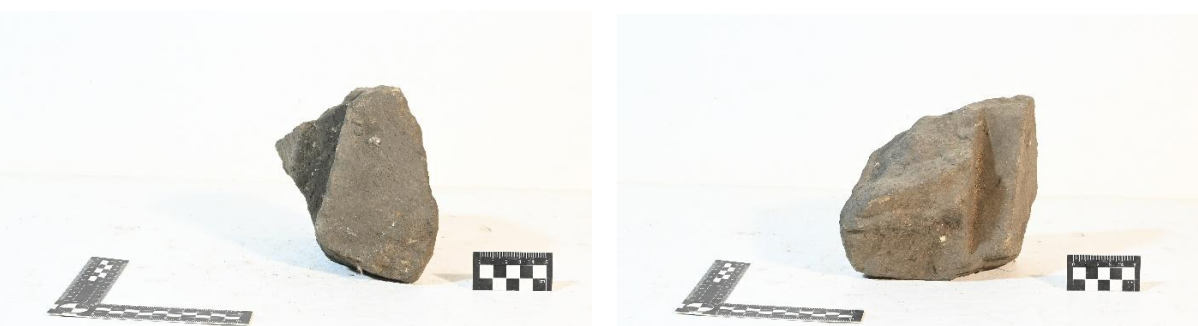
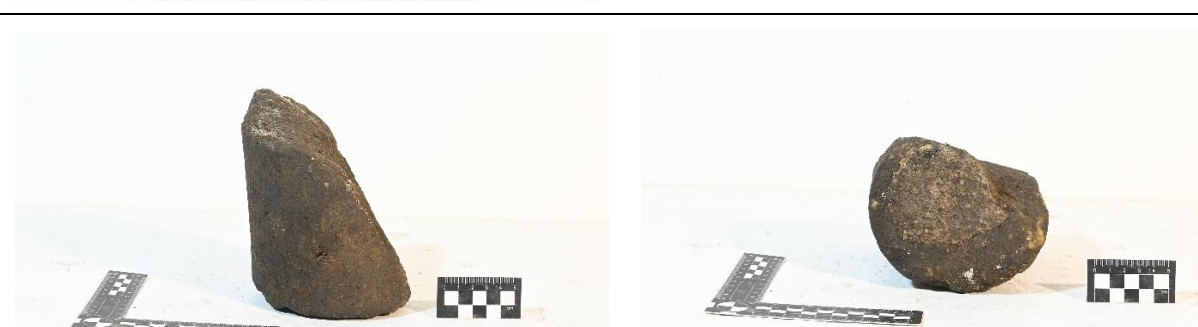
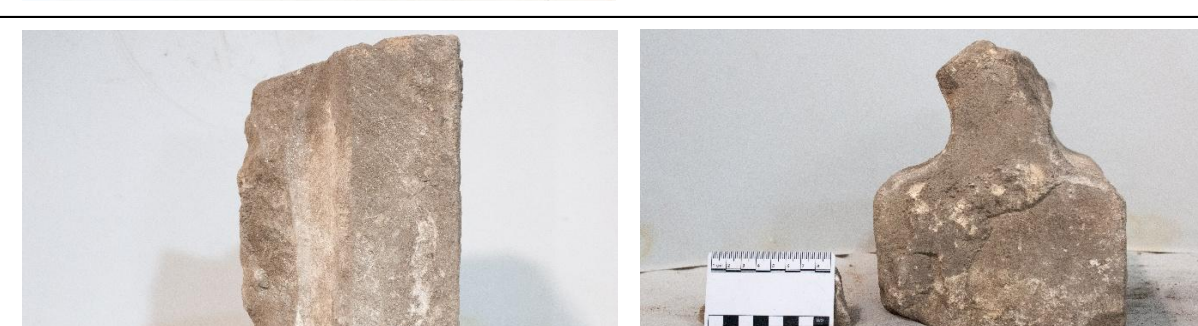
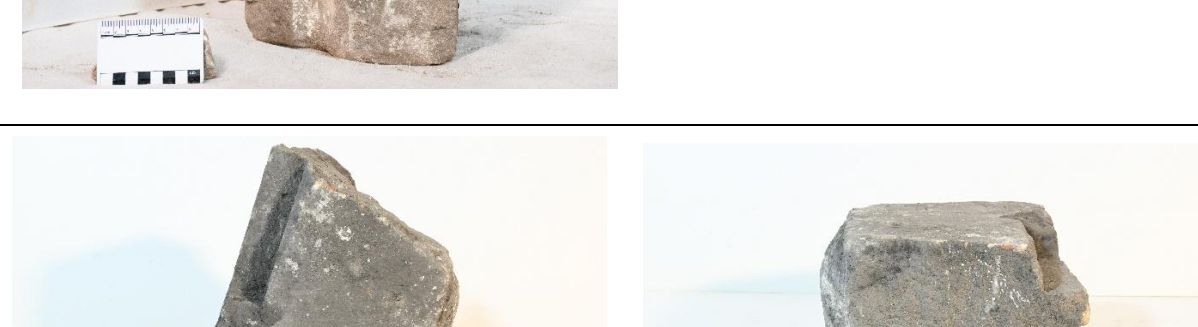
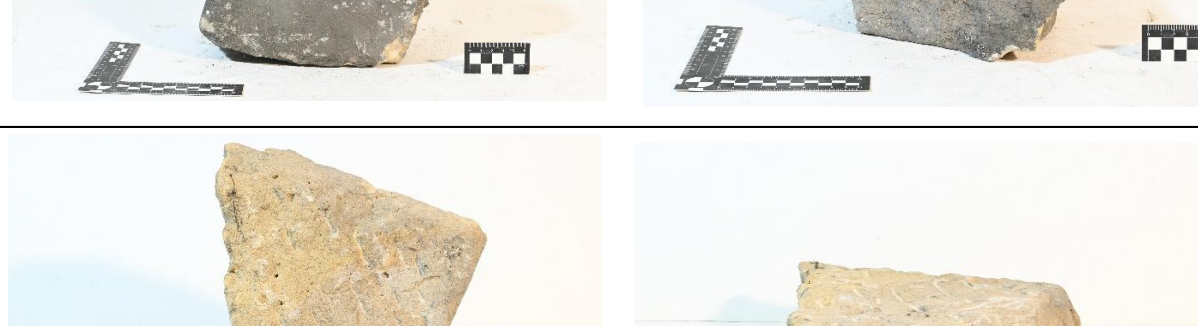
ZLD17	D5C_232-D5C_239		PWR/22/13	Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD18	D5C_239-D5C_248		PWR/29/13	Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Składa się z ZLD17. Potencjalny błąd w dokumentacji PWR, dwa detale oznaczone są tym samym nr. Inwentarza (PWR/29/13) - ZLD68 zidentyfikowany jako o błędnej numeracji.	 	
ZLD19	D5C_249-D5C_255			Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD20	D5C_256-D5C_265		PWR/4/13	Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD21	D5C_266-D5C_275		PWR/63/13	Baza cokołu?		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Zachowana pierwotna wysokość (20 cm)	 	
ZLD22	D5C_0001-D5C_0007			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD23	D5C_0008-D5C_0019			Trzon kolumny		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD24	D5C_0020-D5C_0025			Kolumna		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Sklejona z trzech części. Wymiary: średnica 11,45 cm, maksymalna długość zachowania 18,7 cm	 	
ZLD25	D5C_0026-D5C_0037	ZLDM1		Fragment zwornika wischęgo		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		  	
ZLD26	D5C_0038-D5C_0044			Segment żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Kształt protopadłociaru o zfasowanych narożnikach 11/13, Gmerek: "strzałka i kościółcy".	 	
ZLD27	D5C_0045-D5C_0051			Baza cokołu na zewnętrznej ścianie wewnątrz ołtarza kaplicy		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do ok. 1200-1240.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Z dolnej partii	 	
ZLD28	D5C_0052-D5C_0063			Fragment ślepego maswerku		XIV w. do XVI w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	Prawdopodobnie styk sąsiadujących ze sobą arkadek	  	
ZLD29	D5C_0064-D5C_0074		PWR/3/13 i B2/14	Baza		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		  	
ZLD30	D5C_0075-D5C_0087			Baza		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		  	
ZLD31	D5C_0088-D5C_0095			Baza		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak	D5C_0088-D5C_0095	  	
ZLD32	D5C_0096-D5C_0105		B1/14	Baza		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		  	
ZLD33	D5C_0106-D5C_0107			Element konstrukcyjny		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	18.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD34	D5C_0011-D5C_0033			Niezidentyfikowany		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak	Obustronnie rogofiony otwór, część środkowa z profilem wałkowym, który wyznaczał światło otworu	 	
ZLD35	D5C_0034-D5C_0048			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD36	D5C_0049-D5C_0060			???		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak		 	
ZLD37	D5C_0061-D5C_0076			Naroznik		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska		 	

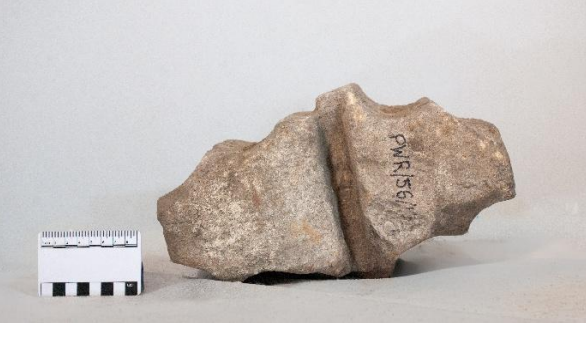
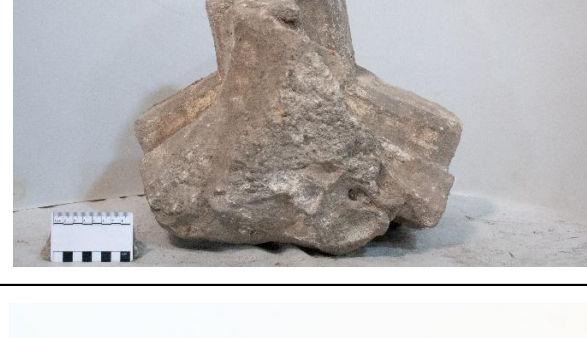
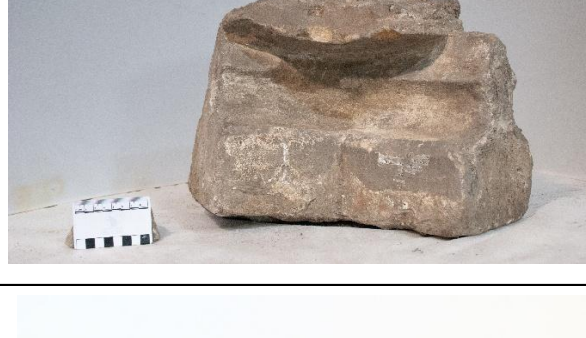
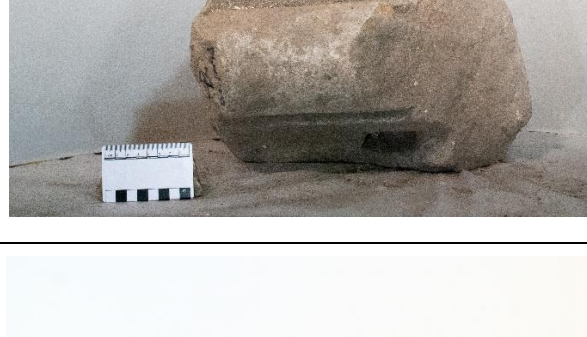
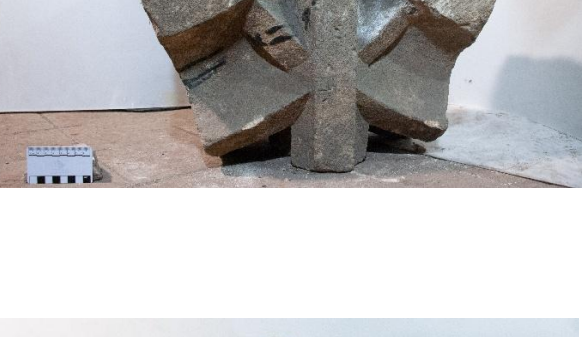
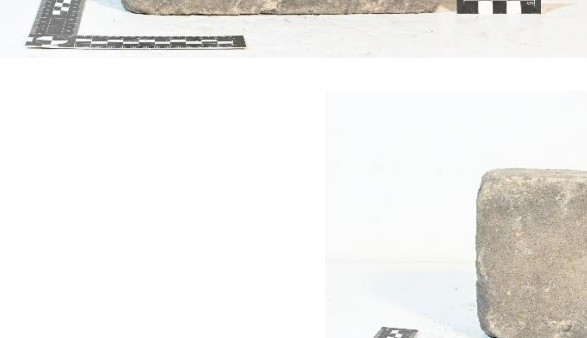
ZLD38	DSC_0077-DSC_0080			Naroznik		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD39	DSC_0548-DSC_0580			Naroznik		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD40	DSC_0581-DSC_0583		Z34/14	Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD41	DSC_0584-DSC_0586		PWR18/13	Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD42	DSC_0587-DSC_0594			Naroznik		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD43	DSC_0595-DSC_0606			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD44	DSC_0607-DSC_0615		Z23-14	Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD45	DSC_0616-DSC_0620			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD46	DSC_0621-DSC_0625			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD47	DSC_0626-DSC_0631			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD48	DSC_0632-DSC_0636			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD49	DSC_0637-DSC_0640			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD50	DSC_87-DSC_89		Z12/14	Zwornik jarzmowy		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Nieidentyfikowany	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD51	DSC_0641-DSC_0643			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD52	DSC_0644-DSC_0647			Fragment zebra?		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD53	DSC_0648-DSC_0651			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD54	DSC_0652-DSC_0656			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD55	DSC_0657-DSC_0661			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD56	DSC_0662-DSC_0664			Gruzka od zebra krzyżowego		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD57	DSC_0665-DSC_0668			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD58	DSC_0669-DSC_0677			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD59	DSC_0089-DSC_0093			Baza/piedestał?		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Nieidentyfikowany	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD60	DSC_0678-DSC_0680			Zebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do poł. XIV w.	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD61	DSC_0681-DSC_0686			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec złotyjski	19.08.2025	Oliwia Folińskiak			

ZLD62	DSC_0687-DSC_0689			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD63	DSC_0690-DSC_0693			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD64	DSC_0694-DSC_0699			Baza/podstawa		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Nieidentyfikowany	19.08.2025	Marta Walczak	Znak gmerk "dwustronne Y>-<"		
ZLD65	DSC_0694-DSC_0697		45/212	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD66	DSC_0100-DSC_0101		Z25/14	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD67	DSC_0698-DSC_0700			Fragment zebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD68	DSC_0701-DSC_0708			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak	PWR/29/13 - błąd w dokumentacji PWR, powielony numer z ZLD18, ZLD18 zidentyfikowane jako poprzamy		
ZLD69	DSC_0709-DSC_0716		PWR/16/13	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak	Gmerk "Ścięte A"		
ZLD70	DSC_0717-DSC_0722			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD71	DSC_0723-DSC_0727			Fragment głowicy		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak	G77/14 - powielony numer z innego detalu w dokumentacji PWR		
ZLD72	DSC_0728-DSC_0733		Z41/14	Fragment zebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD73	DSC_0734-DSC_0737		Z27/14	Fragment zebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD74	DSC_0738-DSC_0742		Z32/14	Fragment zebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD75	DSC_0743-DSC_0747		45/2/6	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD76	DSC_0748-DSC_0751		PWR/6/13	Fragment zebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD77	DSC_0752-DSC_0757			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD78	DSC_0102-DSC_0106		G4/13,	Głowica kolumny		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Marta Walczak	W górnej partii znajdują się pozostałości zaprawy		
ZLD79	DSC_0758-DSC_0763			Łuk otworu okiennego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD80	DSC_0107-DSC_0112		ZU/1	Zwornik jarzmowy		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD81	DSC_0764-DSC_0768		45/2/3	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD82	DSC_0769-DSC_0773			Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			
ZLD83	DSC_074-DSC_0780		Z30-14	Zebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotonyski	19.08.2025	Oliwia Fokułniak			

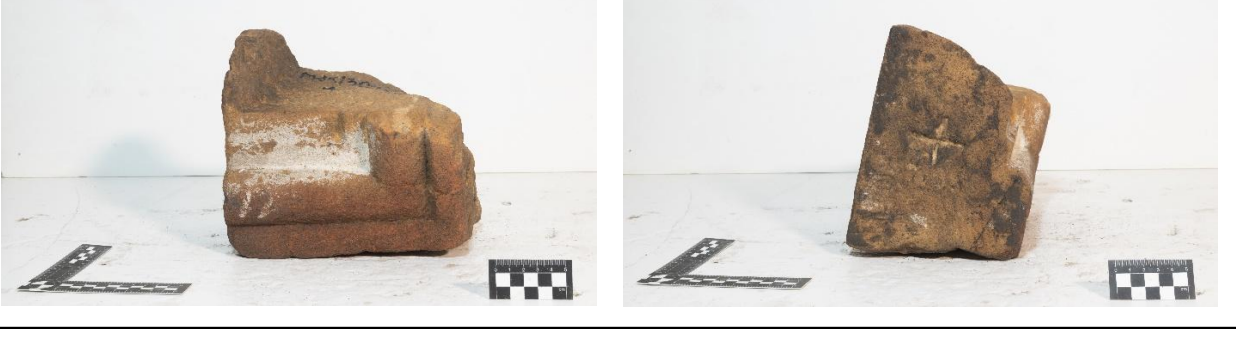
ZLD84	D5C_0781-D5C_0787			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD85	D5C_0788-D5C_0792			Fragment żebra krzyżowego		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD86	D5C_113-D5C_122		G6(197)	Archiwolta		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Czerwony piaskowiec	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD87	D5C_0793-D5C_0795			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska	225/14		
ZLD88	D5C_0796-D5C_0799			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD89	D5C_0799-D5C_0801			Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska	Widoczne są resztki naprawy		
ZLD90	D5C_0123-D5C_0127		PWR33/13	Żebro krzyżowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Marta Walczak	Gmerek "++" "x"		
ZLD91	D5C_0803-D5C_0806		Z14/13	Żebro jarmowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska	z ostrym zakończeniem		
ZLD92	D5C_128-D5C_129		F6/14	Archiwolta		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Czerwony piaskowiec	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD93	D5C_0807-D5C_0810		242/7	Żebro		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD94	D5C_130-D5C_137			Bełben kolumny		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Cegła	19.08.2025	Marta Walczak	Tak jak ZLD96		
ZLD95	D5C_0811-D5C_0816		Z15/14	Żebro jarmowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD96	D5C_138-D5C_145			Bełben kolumny		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Cegła	19.08.2025	Marta Walczak	Tak jak ZLD94		
ZLD97	D5C_0817-D5C_0821			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska	Pobiała		
ZLD98	D5C_0822-D5C_0825			Żebro jarmowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piaskowiec zlotonyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD99	D5C_146-D5C_152			Archiwolta z krawędzią tympanonu ostrołucznego		1260 - 1300	Czerwony piaskowiec	19.08.2025	Marta Walczak	Reliefowa dekoracja roślin z motywem winorośli		

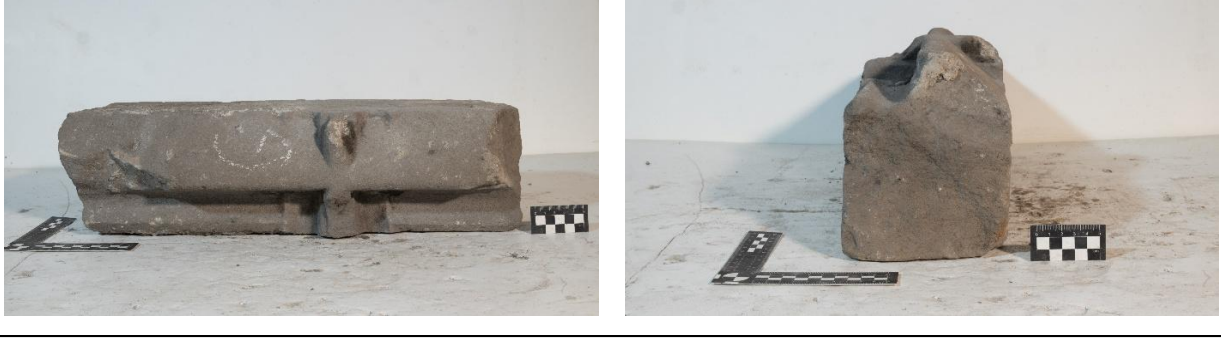
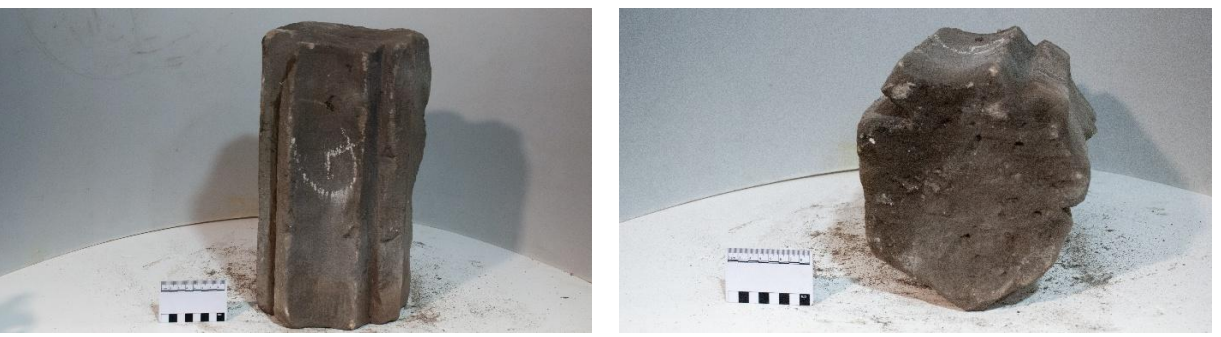
ZLD100	D5C_0826-D5C_0831			Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD101	D5C_153-D5C_160			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak	Gmerk "X"		
ZLD102	D5C_0832-D5C_0837			Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Karina Guzowska			
ZLD103	D5C_0838-D5C_0839		221/14	Fragment tebra jarzmowego		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD104	D5C_0840-D5C_0842			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD105	D5C_0843-D5C_0848		212/14	Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD106	D5C_162-D5C_166			Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak	Gmerk "A"		
ZLD107	D5C_0849-D5C_0854		217/14	Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD108	D5C_0855-D5C_0862		216/14	Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD109	D5C_167-D5C_169		45/2/1	Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD110	D5C_0863-D5C_869		225B/14	Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD111	D5C_0870-D5C_0875		219/14	Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD112	D5C_170-D5C_173			Nieidentyfikowany		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak	Potencjalny element dekoracyjny		
ZLD113	D5C_0882-D5C_0887		218/14	Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD114	D5C_174-D5C_179			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD115	D5C_0889-D5C_0894			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD116	D5C_180-D5C_188		24/13	Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak			
ZLD117	D5C_0895-D5C_0901			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD118	D5C_0902-D5C_0908		23/13	Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Alicja Kuderska			
ZLD119	D5C_0189-D5C_0195			Żebro		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Płaskowiec złotyjski	19.08.2025	Marta Walczak			

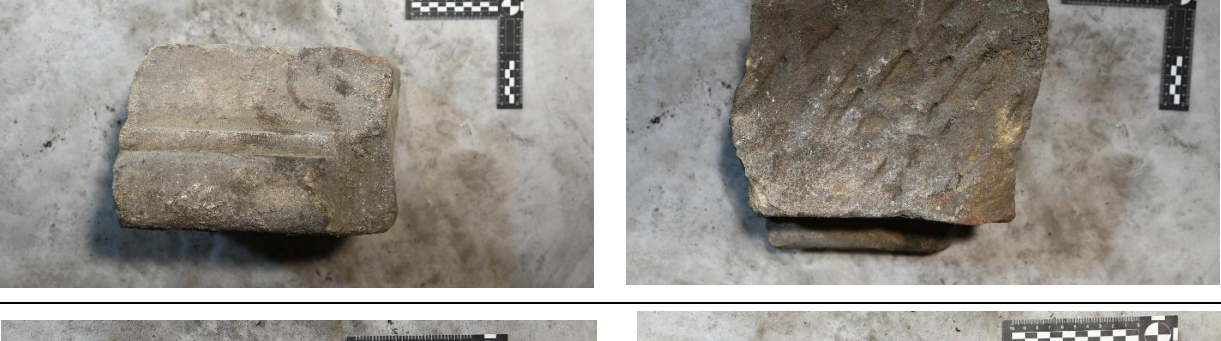
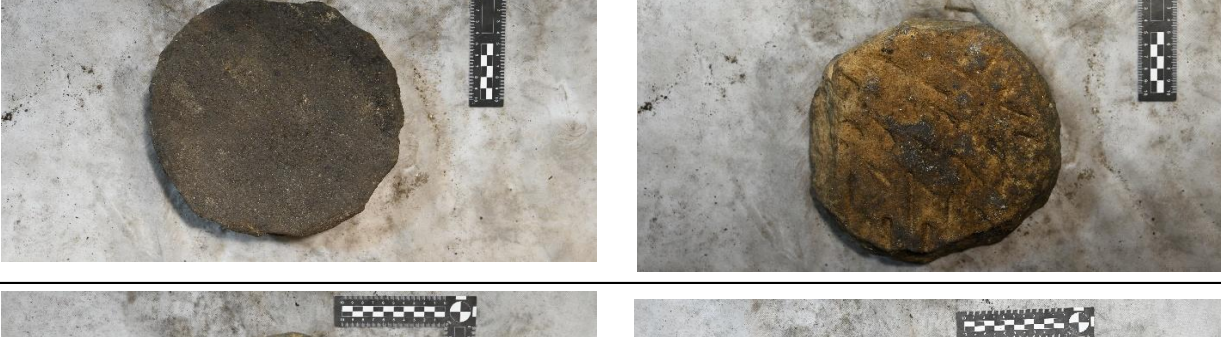
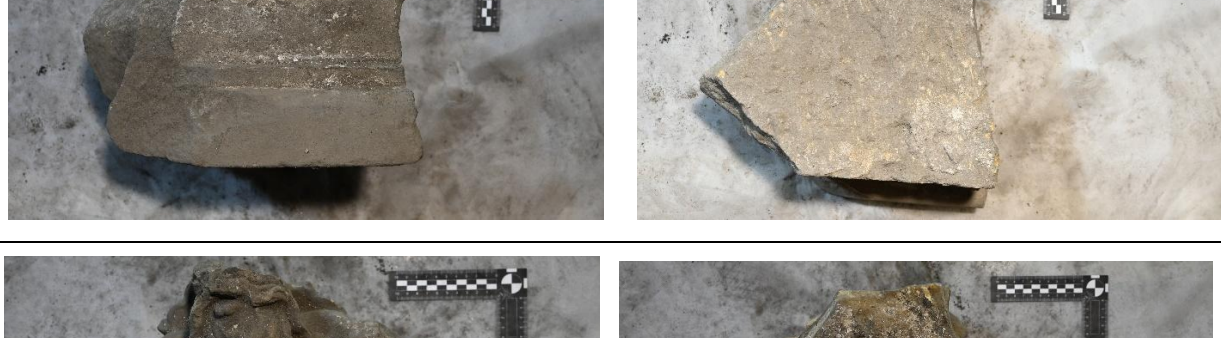
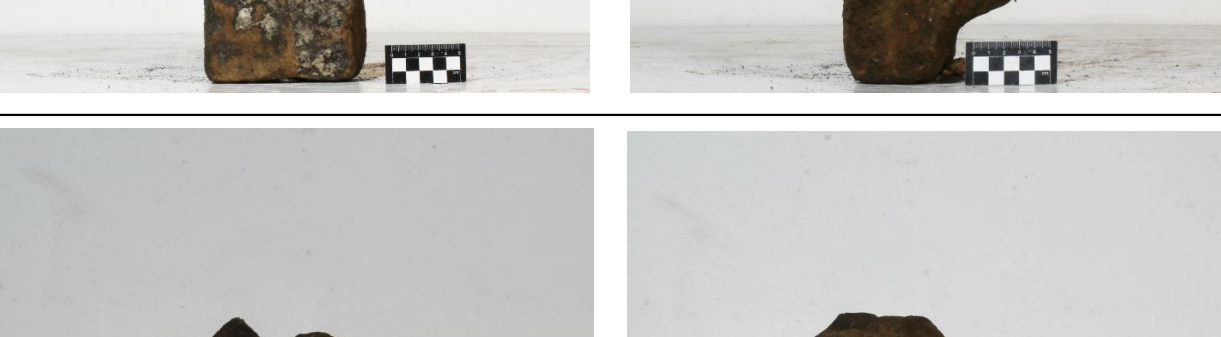
ZLD120	D5C_0197-D5C_0199		PWR/47/13	Żebro krzyżowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak			
ZLD121	D5C_0200-D5C_0203			Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak			
ZLD122	D5C_0204-D5C_0206			Żebro jarzmowe		Półno Romański - 1. poł. XIII w. do koń. XIV w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak			
ZLD123	D5C_0917-D5C_0918			Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD124	D5C_0919-D5C_0920			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD125	D5C_0207-D5C_0210			Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Mateusz Chyżko			
ZLD126	D5C_0921-D5C_0924		PWR/48/13	Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Łączy się z ZLD 127, ZLD 128 i ZLD 129		
ZLD127	D5C_0925-D5C_0926		PWR/10/13,	Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Łączy się z ZLD 126, ZLD 128 i ZLD 129		
ZLD128	D5C_0927-D5C_0929		PWR/34/13,	Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Łączy się z ZLD 126, ZLD 127 i ZLD 129		
ZLD129	D5C_0930-D5C_0931			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Łączy się z ZLD 126, ZLD 127 i ZLD 128		
ZLD130	D5C_0211-D5C_0214			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Mateusz Chyżko			
ZLD131	D5C_0932-D5C_0933			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD132	D5C_0934-D5C_0935		Nieczytelny numer PWR	Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD133	D5C_0936-D5C_0937			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD134	D5C_0938-D5C_0939			Żebro		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Podobny konstrukcyjnie do ZLD7		
ZLD135	D5C_0940-D5C_0942			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD136	D5C_0215-D5C_0220			Zwornik		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak	Z ornamentem roślinnym, jak ZLD 145 i ZLD 169		
ZLD137	D5C_0943-D5C_0945			Łuk obramienia otworu okiennego		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD138	D5C_0946-D5C_0947		PWR/17/13	Łuku obramienia otworu okiennego (typ kotarowy)		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Składa się z ZLD145 i ZLD152		
ZLD139	D5C_0221-D5C_0222			Łuk obramienia otworu okiennego lub żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak			
ZLD140	D5C_0948-D5C_0950			Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD141	D5C_0953-D5C_0954			Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD142	D5C_0223-D5C_0226			Żebro		Gotycki - 1. poł. XV w. do 1. poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak			
ZLD143	D5C_0955-D5C_0956			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD144	D5C_0957-D5C_0958			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak			

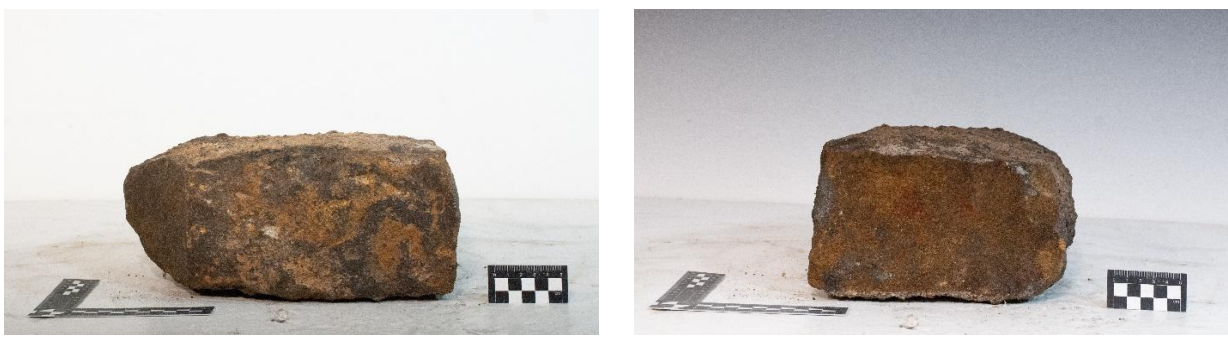
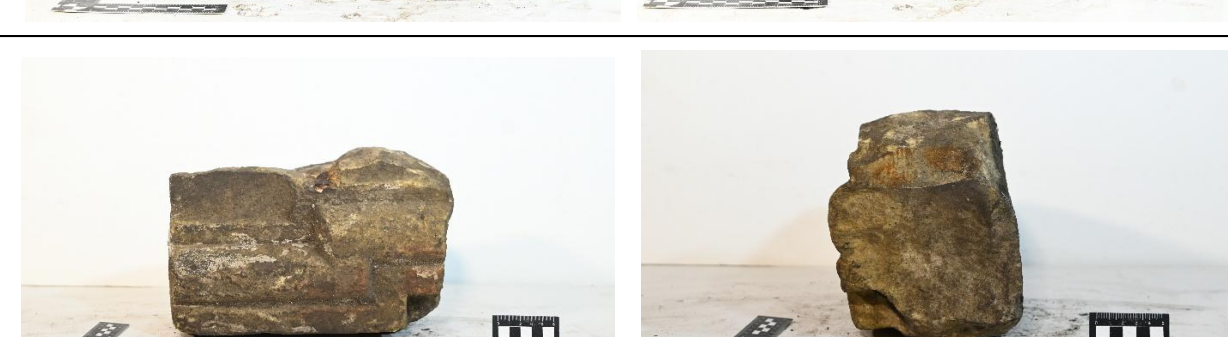
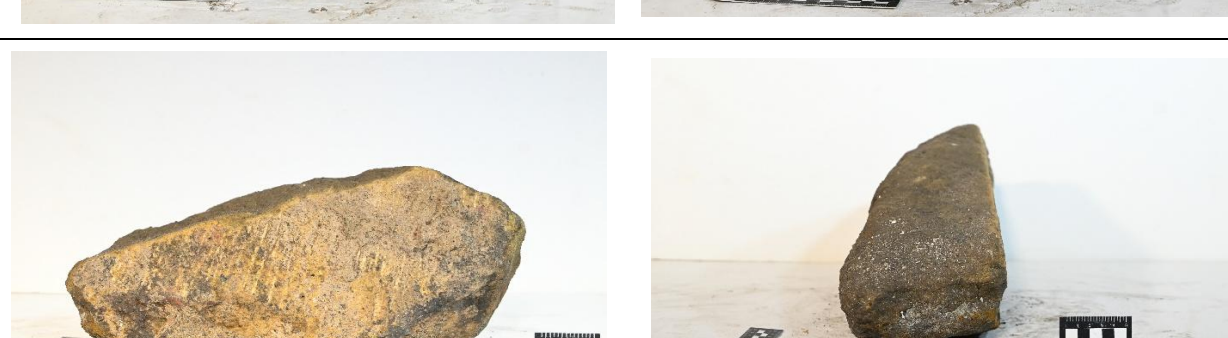
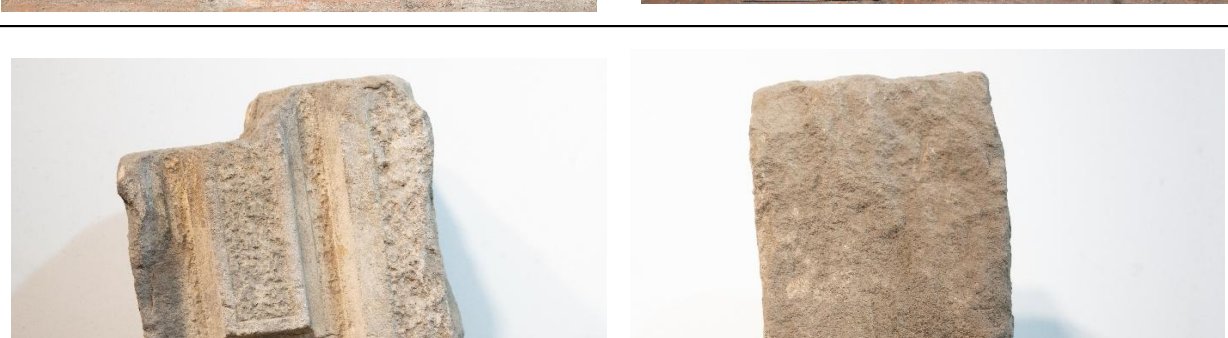
ZLD145	DSC_0223-DSC_0230	ZLDM7	PWR/56/7	Ślupki otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak	Składa się z ZLD138 i ZLD152	 	
ZLD146	DSC_0959-DSC_0960			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD147	DSC_0961-DSC_0962			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Widoczny splot	 	
ZLD148	DSC_0231-DSC_0234			Zwornik		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak	Z ornamentem roślinnym jak ZLD 136 i ZLD 169	 	
ZLD149	DSC_0963-DSC_0964			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak	Możliwa widoczna gruszka	 	
ZLD150	DSC_0235-DSC_0239		PWR/56	Niezidentyfikowany		Romański/gotycki XIV w. do XV w. *	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak		 	
ZLD151	DSC_0871-DSC_0973			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD152	DSC_0204-DSC_0265			Krucz łuku otworu okiennego (typ lotarsowy)		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak	Składa się z ZLD138 i ZLD145	   	
ZLD153	DSC_0974-DSC_0978			Rzeźba figuralna		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Piskowiec	20.08.2025	Karina Guzowska	Fragment torsu kobiecego	     	
ZLD154	DSC_0979-DSC_0980			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Oliwia Folińskiak		 	
ZLD155	DSC_0981-DSC_0984			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Karina Guzowska	Widoczny kryształ	   	
ZLD156	DSC_0266-DSC_0271			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Piskowiec	20.08.2025	Marta Walczak	Element z mało wyrażnymi dekoracjami wypukłymi jako płaskorzeźba, z profilowaniem z jednej strony	   	
ZLD157	DSC_0985-DSC_0988			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Karina Guzowska	Składa się z ZLD158	   	
ZLD158	DSC_0989-DSC_0992			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	20.08.2025	Karina Guzowska	Składa się z ZLD157	   	
ZLD159	DSC_0272-DSC_0279			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	20.08.2025	Marta Walczak	Podobny do ZLD161	 	
ZLD160	DSC_0993-DSC_0997			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	20.08.2025	Karina Guzowska		 	
ZLD161	DSC_0280-DSC_0282			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	20.08.2025	Marta Walczak	Podobny do ZLD159	 	
ZLD162	DSC_1019-DSC_1021			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	20.08.2025	Isabella Śmieszek		 	
ZLD163	DSC_0283-DSC_289			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	20.08.2025	Marta Walczak		 	

ZLD164	DSC_1024-DSC_1027			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	20.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD165	DSC_1036-DSC_1037			Obramienie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	20.08.2025	Izabela Śmieszek	Widoczny kryształ,		
ZLD166	DSC_298-DSC_303	ZLDM3		Żebro		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak			
ZLD167	DSC_304-DSC_312	ZLDM2	Z7/13	Żebro		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	21.08.2025	Marta Walczak			
ZLD168	DSC_308-DSC_313	ZLDM4		Obramowanie Okna		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	Pozostałości żółto-pomarańczowej farby		
ZLD169	DSC_0314-DSC_0321	ZLDM8		Zwornik		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Płaskowiec	21.08.2025	Marta Walczak	Taki sam ornament roślinny jak ZLD 136 i ZDL 148		
ZLD170	DSC_0322-DSC_0327	ZLDM5		Podstawa do rzeźby motywem zoomorficznym		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	"Golgó"		
ZLD171	DSC_1038-DSC_1041			Fragment portalu		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Płaskowiec	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD172	DSC_1042-DSC_1045			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Płaskowiec	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD173	DSC_1046-DSC_1050		Nieczytelny numer PWR	Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Płaskowiec	21.08.2025	Mateusz Onysko	Otworzy montażowe z wypełnieniem dławem i żelazem po drugiej stronie		
ZLD174	DSC_1051 - DSC_1054		Nieczytelny numer PWR	Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Gwieźd "podłączone dwie gwiazdki" (**).		
ZLD175	DSC_1055 - DSC_1057			Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD176	DSC_1058 - DSC_1059		PWR/3(57)4/13	Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Pobiała,		
ZLD177	DSC_1060 - DSC_1065			Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Pręt żelazny mocujący i symetrycznie na drugim przekroju ślad po wkluciu montażowym, 3 otwór montażowy z postalości po elemencie dławowym, nieczytelny numer PWR		
ZLD178	DSC_1066 - DSC_1069		PWR/6Q/13	Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	1 otwór montażowy, duży fragment zachowanej pobiałej, relikty żółtej farby		
ZLD179	DSC_1070 - DSC_1071			Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD180	DSC_1072 - DSC_1074		PWR/6Q/13	Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Pobiała i pozostałości czerniałej farby,		
ZLD181	DSC_1075 - DSC_1078		PWR/11/13	Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Fragment żelaznego pręta i pozostałości farby		

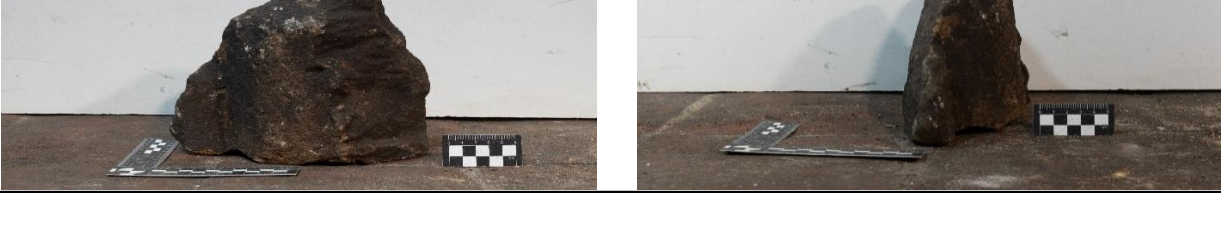
ZLD182	D5C_1079 - D5C_1081			Fryz, Gzyms, Obramowanie otworu okiennego lub Nadproże		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Otwór montażowy		
ZLD183	D5C_1082 - D5C_1091			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Julia Myślińska	Otwór montażowy z elementem żelaznym, pozostałości pobiałej farby?		
ZLD184	D5C_330-D5C_341			Żelkie żeber do konsoli		Gotycki - poł. XV w. do pocz. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak			
ZLD185	D5C_1092 - D5C_1095		PWN/ 30/13	Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Julia Myślińska	Wyrity znak krzyża (gmerk?)		
ZLD186	D5C_1096 - D5C_1099			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Julia Myślińska	Ślady pobiałej		
ZLD187	D5C_342-D5C_346			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD188	D5C_1100-D5C_1105			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Julia Myślińska	Ślady zaprawy? i pobiałej		
ZLD189	D5C_1106-D5C_1110			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Mateusz Onysko	Pozostałości pobiałej, otwory montażowe z pozostałościami otworu		
ZLD190	D5C_1111-D5C_1114			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Piskowiec	21.08.2025	Mateusz Onysko	Dwa fragmenty zawiasów (odpadające, w osobnym woreczku), elementy pobiałej		
ZLD191	D5C_1115-D5C_1118			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Piskowiec	21.08.2025	Mateusz Onysko			
ZLD192	D5C_1119(20)-D5C_1122			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak			
ZLD193	D5C_1123-D5C_1125			Nieidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Mocno uszkodzone, możliwe żebro		
ZLD194	D5C_1126-D5C_1127			Nieidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD195	D5C_1128-D5C_1129			Zebro		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD196	D5C_1130-D5C_1131			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD197	D5C_1132-D5C_1133			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD198	D5C_1134-D5C_1135			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD199	D5C_1140-D5C_1145			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		

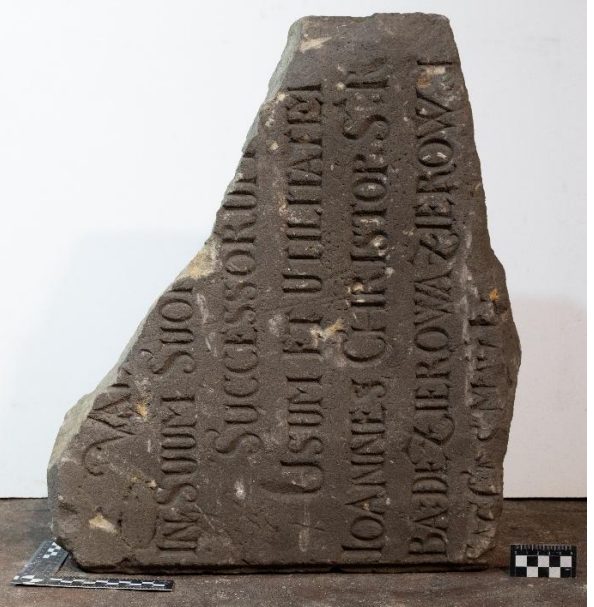
ZLD200	D5C_1146-D5C_1148			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD201	D5C_1149-D5C_1152			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD202	D5C_1153-D5C_1156			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Pobiała		
ZLD203	D5C_347-D5C_354			Górna część portalu/otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	Pobiała		
ZLD204	D5C_355-D5C_357			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	Pobiała		
ZLD205	D5C_100-9807-D5C_100-9811			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Płaskowiec	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Przekrój podobny do ZLD207		
ZLD206	D5C_358-D5C_363			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	Pobiała		
ZLD207	D5C_100-9812-D5C_100-9817			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Płaskowiec	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak	Przekrój podobny do ZLD205		
ZLD208	D5C_100-9818-D5C_100-9819			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak			
ZLD209	D5C_9820-D5C_9823			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Oliwia Fokuśniak			
ZLD210	D5C_9824-D5C_9835			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk	Zachowany otwór montażowy		
ZLD211	D5C_9836-D5C_9839			Parapet lub obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD212	D5C_9840-D5C_9843		Zł/5	Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD213	D5C_9844-D5C_9850			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk	Tylna strona nosi ślady poprzedniego użytkownika (ślady po drucie), możliwe użycie wtórne		
ZLD214	D5C_9851-D5C_9853		15/3, nie wyraźny napis	Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD215	D5C_9854-D5C_9856		Numer PWR nie widoczny	Zebro jarzmowe		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD216	D5C_9854-D5C_9856			Węgor portalu		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD217	D5C_364-D5C_367			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Marta Walczak	Pozostałości zielonej farby		
ZLD218	D5C_9857-D5C_9858			Niezidentyfikowany		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.?	Niezidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			

ZLD219	D5C_9859-D5C_9860			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.?	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD220	D5C_9861-D5C_9863		Z/4	Cokół		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek	Prawdopodobnie pochodzi ze strefy cokołu albo z kamińowej pilastra lub pofilars. Łączy się z ZLD221		
ZLD221	D5C_9864-D5C_9866			Cokół		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek	Łączy się z ZLD220, Prawdopodobnie pochodzi ze strefy cokołu albo z kamińowej pilastra lub pofilars.		
ZLD222	D5C_9867-D5C_9868			Węgar portalu/ Obramienie okienne		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD223	D5C_9869-D5C_9872			Luk, fragment portalu lub obramowania otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD224	D5C_1157-D5C_1160			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk	Z ornamentem roślinnym "rozeta"		
ZLD225	D5C_1161-D5C_1162			Obramowanie otworu okiennego		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD226	D5C_1163-D5C_116			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD227	D5C_967-D5C_970			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Płaskowiec	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD228	D5C_971-D5C_974			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD229	D5C_975-D5C_978			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD230	D5C_979-D5C_985			Pół rzeźba figuralna		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk	Prawdopodobnie przedstawienie Posejdona		
ZLD231	D5C_979-D5C_991			Pół rzeźba figuralna		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Tomasz Stolarczyk			
ZLD232	D5C_9873-D5C_9874			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD233	D5C_9873-D5C_9874			Zwornik wiszący		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD234	D5C_9875-D5C_9876		PWR/11/4/13	c		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD235	D5C_9877-D5C_9879		PWR/10/13	Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD236	D5C_9880-D5C_9883		Numer PWR nie widoczny	Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD237	D5C_9884-D5C_9885			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD238	D5C_9886-D5C_9887			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD239	D5C_9888-D5C_9889			Fragment segmentu słupa centralnego gruboowo skłębionych schodów		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			
ZLD240	D5C_9890-D5C_9891			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Nieidentyfikowany	21.08.2025	Izabela Śmieszek			

ZLD241	DSC_0371-DSC-0375			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD242	DSC_01195-DSC-01196			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD243	DSC_1197-DSC-1198			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD244	DSC_1199-DSC-1200			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD245	DSC_1201-DSC-1202			Element konstrukcyjny		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD246	DSC_1203-DSC-1204			Element konstrukcyjny		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD247	DSC_1205-DSC-1206		PWR/21/13	Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD248	DSC_1207-DSC-1208			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Zachowany ołowiany fragment do mocowania szyby		
ZLD249	DSC_1209-DSC-1210			Element konstrukcyjny		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD250	DSC_1211-DSC-1218			Obramowanie otworu okiennego lub portalu		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Ornament roślinny "rozeta"		
ZLD251	DSC_1219-DSC-1226			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Ornament ze schematycznym motywem wici roślinnej widocznego w detalach na dziedzińcu zamku		
ZLD252	DSC_1227-DSC-1230			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD253	DSC_1231-DSC-1243			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD254	DSC_1244-DSC-1252			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD255	DSC_1253-DSC-1258			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD256	DSC_1260-DSC-1267			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Z ornamentem roślinnym "palmeta"		
ZLD257	DSC_1268-DSC-1272			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD258	DSC_1273-DSC-1276			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie		
ZLD259	DSC_1277-DSC-1282			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak			
ZLD260	DSC_1284-DSC-1288			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Zachowany fragment ornamentu		
ZLD261	DSC_1289-DSC-1294			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Ołwia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, zachowane pozostałości żółto-jasnoczerwonej farby, łączą się z ZLD266		

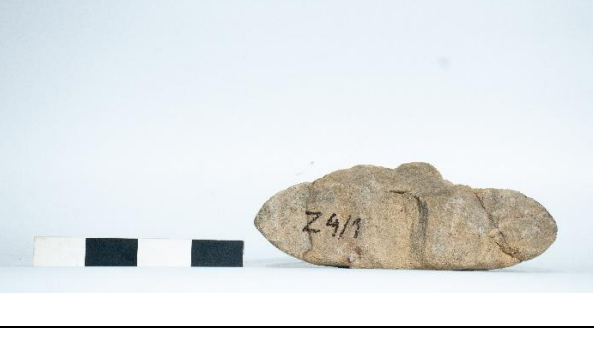
ZLD262	D5C_1295-D5C-1297			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD263	D5C_1298-D5C-1302			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD264	D5C_1303-D5C-1307			Plaskorzeźba, element dekoracyjny		Barokowy - 1618 do 1 poł. XVIII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny woluta z festonem		
ZLD265	D5C_1308-D5C-1310			Niezidentyfikowany		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD266	D5C_1311-D5C-1318			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, łączy się z ZLD261		
ZLD267	D5C_1319-D5C-1323			Element konstrukcyjny		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD268	D5C_1324-D5C-1327			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD269	D5C_1328-D5C-1332			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, ornament roślinny "roseta"		
ZLD270	D5C_1333-D5C-1337			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, pozostałości żółto-pomarańczowej farby		
ZLD271	D5C_0400-D5C_0403			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Mateusz Onyszek	Motyw dekoracyjny boniowanie		
ZLD272	D5C_1338-D5C-1340			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, zachowane pozostałości pobłaj i żółto-pomarańczowej farby		
ZLD273	D5C_1341-D5C-1344			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak	Motyw dekoracyjny boniowanie, zachowany fragment otłowanej kotwy		
ZLD274	D5C_1345-D5C-1348			Obramowanie otworu okiennego		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.?	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD275	D5C_1349-D5C-1351			Obramowanie otworu okiennego lub fityz		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD276	D5C_1352-D5C-1357			Niezidentyfikowany		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.?	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Olivia Fokuśniak			
ZLD277	D5C_0379-D5C_0382	ZLDM10		Obramowanie okienne		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Marta Walczak	Motyw roślinny analogiczny do zachowanego na dziedzińcu na zamku		

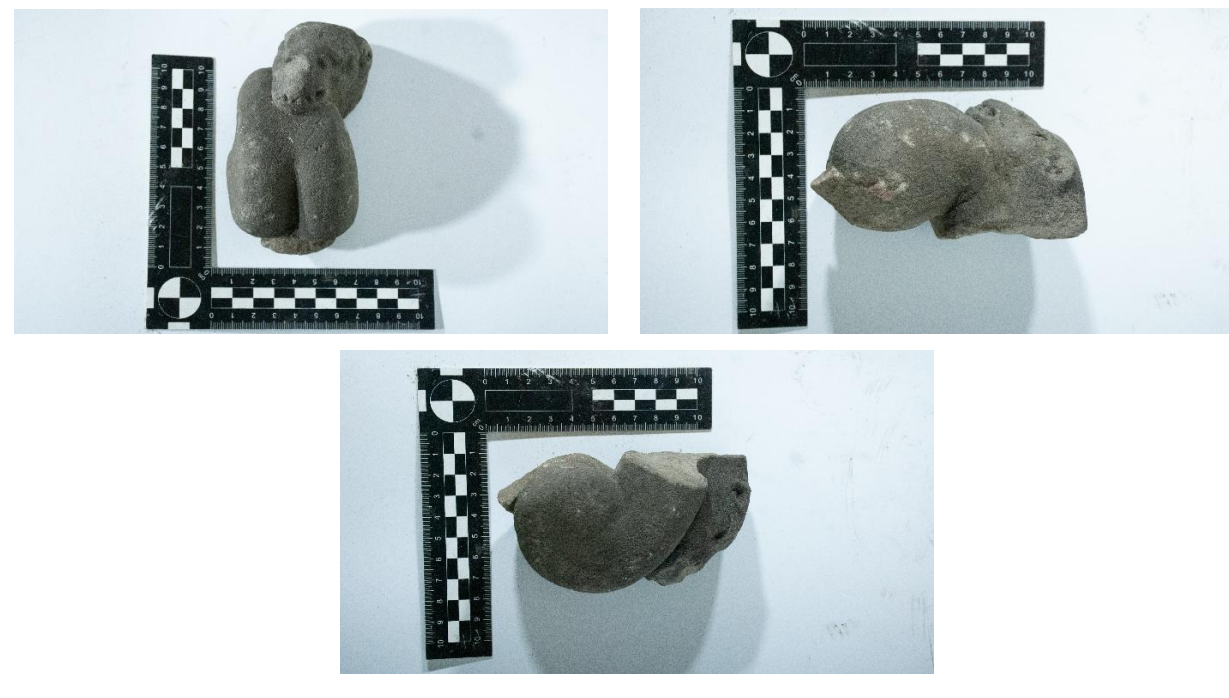
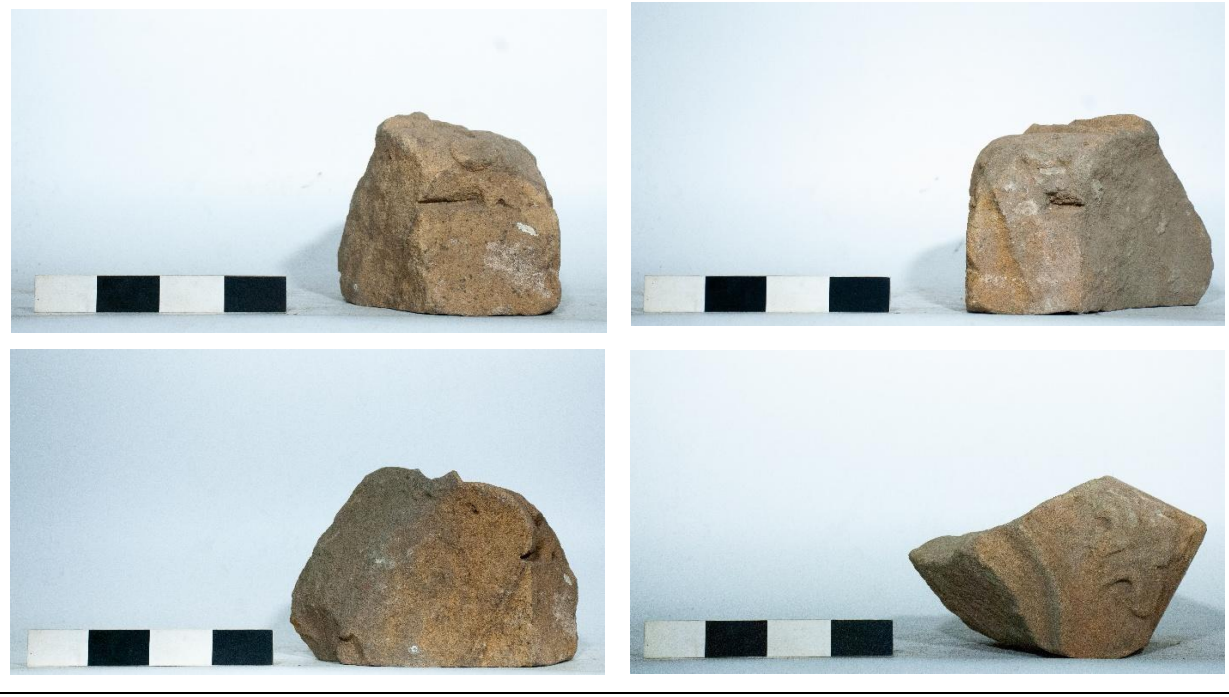
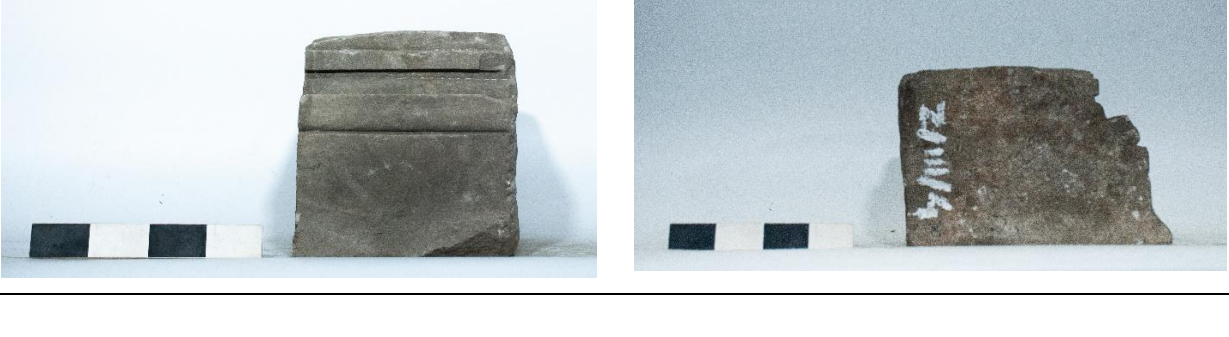
ZLD278	DSC_0383-DSC_0389	ZLDM11		Obramowanie otworu okiennego lub portalu		Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Marta Walczak	Ornament roślinny "Rozeta"		
ZLD279	DSC_0390-DSC_0393	ZLDM12		Fragment fryzu		Barokowy - 1618 do 1 poł. XVIII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Marta Walczak	Głęboka płaskorzeźba, ornament figuralny w typie "głowa ze skrzydełkami"		
ZLD280	DSC_0394-DSC_0397	ZLDM6		Zwierknięcie bramy lub fasady		Barokowy - 1618 do 1 poł. XVIII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Marta Walczak	Motyw dekoracyjny splot wolutowy		
ZLD281	DSC_1358-DSC-1362			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD282	DSC_1365-DSC-1369	ZLDM9		Płaskorzeźba, element dekoracyjny		Barokowy - 1618 do 1 poł. XVIII w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Motyw dekoracyjny woluta z festonem		
ZLD283	DSC_1370-DSC-1375			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD284	DSC_1376-DSC-1381			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD285	DSC_1382-DSC-1387			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD286	DSC_1388-DSC-1394			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD287	DSC_1395-DSC-1403			Fragment łuki z balustrady tralkowej		1530 - ok. 1700 r.	Żółtawy piaskowiec z Pogorza Kaczawskiego	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Element został wtórnie użyty - widoczne są pozostałości pobalwy i zaprawy widoczne również w przełomach. Wymiary: średnica 15,65cm i 8 cm, maksymalna wysokość ok. 28 cm, w dolnej parti ułamanie znajduje się przy styku zryskiem		
ZLD288	DSC_1404-DSC-1408			Niezidentyfikowany		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD289	DSC_1409-DSC-1416			Obiekt otworu okiennego?		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD290	DSC_1417-DSC-1424			Obramowanie otworu okiennego		Nieokreślone	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD291	DSC_1425-DSC-1438			Obramowanie otworu okiennego lub portalu		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak			
ZLD292	DSC_1439-DSC-1448			Obramowanie otworu okiennego lub portalu		Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Niezidentyfikowany	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Pozostałości pobalwy		
ZLD293	DSC_1449-DSC-1458			Gzyms okienny lub nadportalowy		Nieokreślone	Piaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Pozostałości metalowych elementów montażowych (żelazna kotwa w formie T kształtnej), dodatkowe pozostałości po dwóch otworach montażowych. Czwórwałek przechodzący w splot, ponad czwórwałkiem znajduje się listwa. Wymiary: wysokość listwy 3,3 cm, głębokość 0,8 cm, półka ponad profilem głęboka na 7 cm do płaszczyzny muru, maksymalna wysokość 26,2 cm, maksymalna długość 26 - 26,5 cm, całkowita głębokość z półką 22,5 cm		
ZLD294	DSC_1459-DSC-1470			Fragment opaski okiennej albo gzymsu		Nieokreślone	Piaskowiec z Pogorza Kaczawskiego (Żłotoryjski lub z Ławki)	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Profil z półwałkiem Rankowany płaskimi listwami, w przełomie widoczny jest relikt otworu murosowego, Wymiary: otwór montażowy 1,6 cm x 1 mm, 1,7 cm, średnica wałka ok. 5 cm, maksymalne wymiary ok. 29,5 x ok. 26 cm, grubość ok. 18,5 cm, grubość listwy 1,8 cm, 2 cm na pół walek		

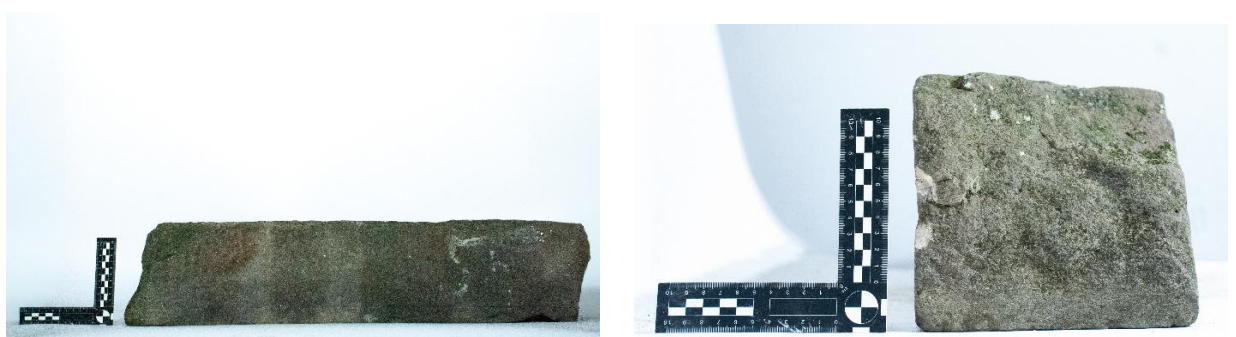
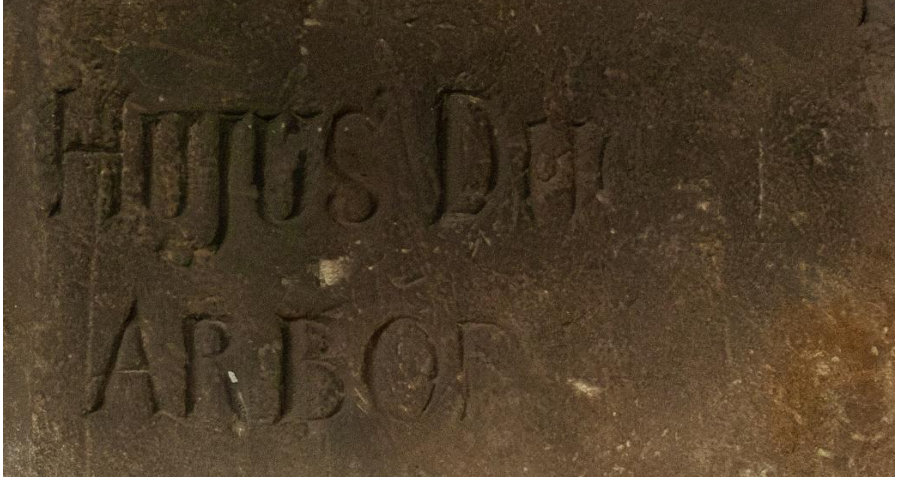
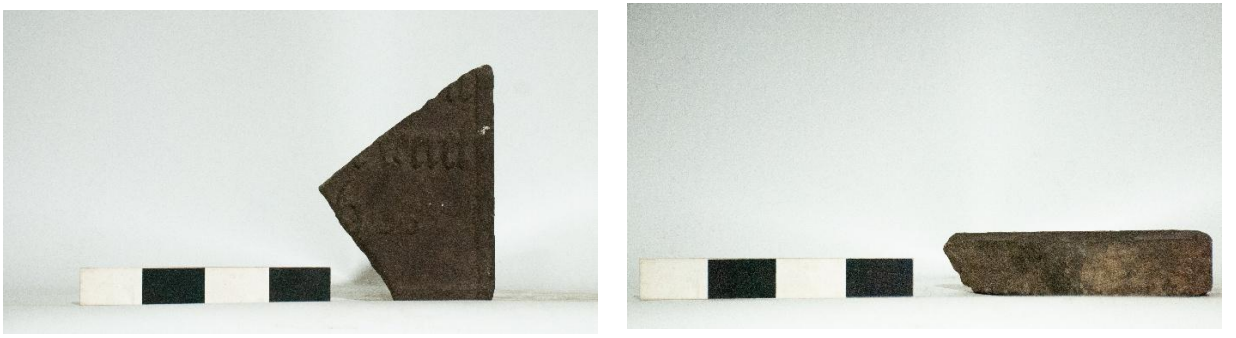
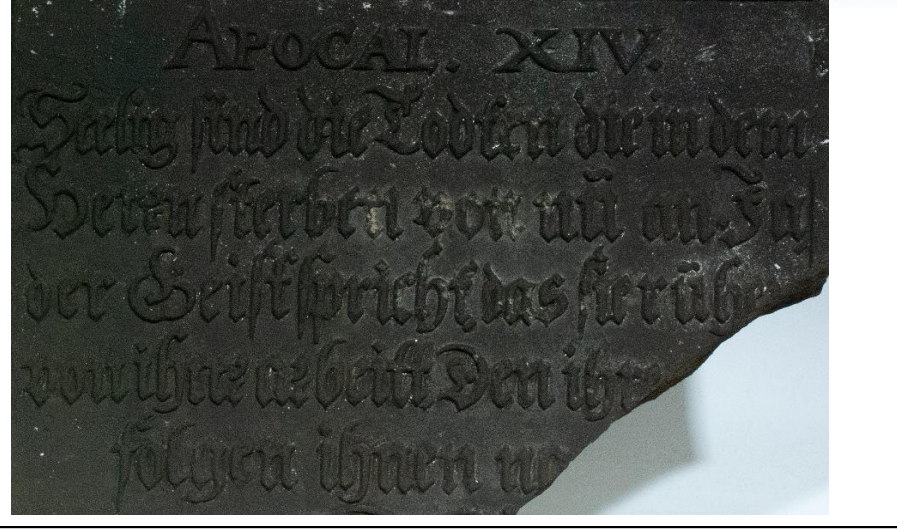
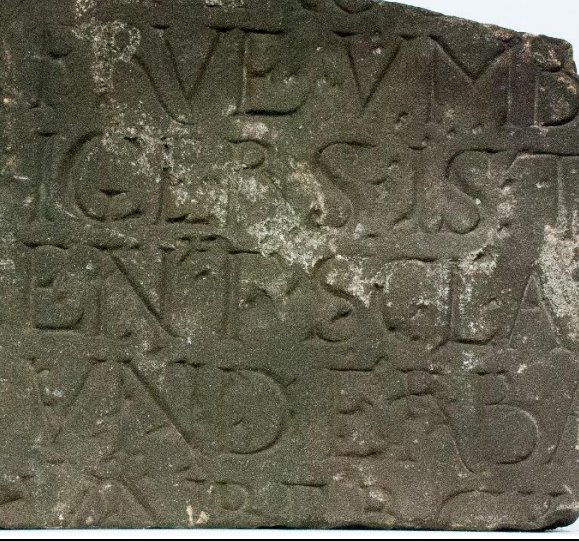
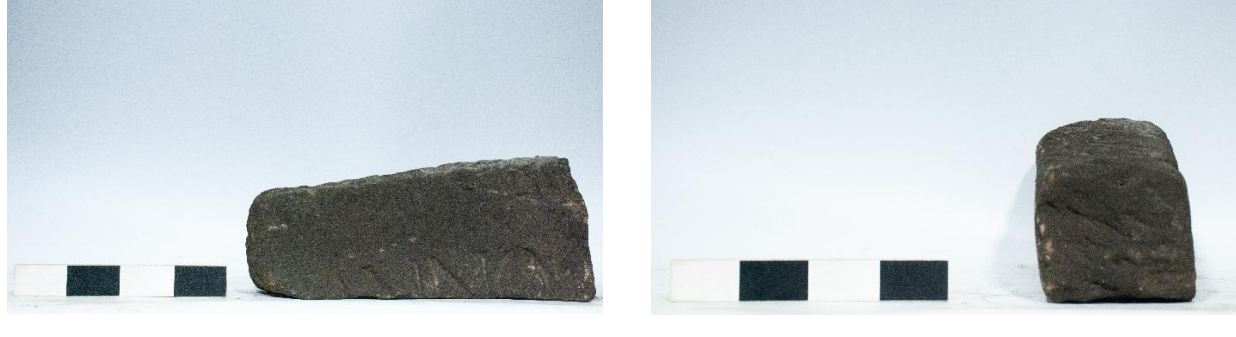
ZLD295	D5C_1471-D5C-1476			Nieprofilowana opaska okienna		Nieokreślone	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Wymiary: szerokość płaszczyzny czołowej 18,5 cm, pełna głębokość 12,2 cm (9,5 cm do wejścia na stożek), wcięcie 3,1 (w osi muru) x 2,9 cm, maksymalna długość 48,6 cm Pozostałości: zaprawy, prawdopodobnie wtórnie użyty (zaprawa znajduje się na płaszczyźnie wczesniej skopanowanej)	 	
ZLD296	D5C_1477-D5C-1482			Nieprofilowana opaska okienna		Nieokreślone	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Wymiary: grubość 9,8-10 cm, maksymalna długość 50 cm, szerokość maksymalna 18,5 - 19,2 cm	 	
ZLD297	D5C_1483-D5C-1490			Płyta posadzkowa		Nieokreślone	Stary płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Wymiary: wysokość 5,5 cm (w pozycji leżącej)	 	
ZLD298	D5C_1491-D5C-1496			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Jedna płaszczyzna dobrze orobiona, narożnik opracowany, pozostałe krwaweźnie oblane, pozostałości otworu molałowego o wymiarach ok. 9,5 cm głębokości	 	
ZLD299	D5C_1497-D5C-1504			Nieidentyfikowany		Nieokreślone	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Fragment płaskiej płyty	 	
ZLD300	D5C_1515-D5C-1520			Płyta fundacyjna wspólnąjąca namiestnika Zierowa Zierowskiego		Barokowy - XVII w	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Inskrypcja: VAL/ IN SUUM SUOR/ SUCCESSOR/ USUMET UTH/ JOANNES CHRIS/ GADZ ZIEROWA/ Składa się z ZLD301, ZLD302	 	
ZLD301	D5C_1521-D5C-1524			Płyta fundacyjna wspólnąjąca namiestnika Zierowa Zierowskiego		Barokowy - XVII w	Płaskowiec	22.08.2025	Oliwia Folińskiak	Inskrypcja: xv/ ITATEM/ TOP S.R/ ZIEROW Składa się z ZLD300, ZLD302	 	

2026

**Miarka bez zaznaczonej numeracji użyta na części zdjęć mierzy 5 cm w jednym segmencie

ZLD302	D5C_0308-D5C_0315			Płyta fundacyjna wspólnąjąca namiestnika Zierowa Zierowskiego		Barokowy - XVII w	Płaskowiec	04.08.2026	Marta Walczak	Inskrypcja: xLUM HOC/ UG IN OFFIC/ M Składa się z ZLD300, ZLD301	 	
ZLD303	D5C_0316-D5C_0327		Z3/14	Zwornik	27.5/23.6/23.6	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonyski	04.08.2026	Marta Walczak	Widoczny gmerk odwrócone L. Pochodzi z kaplicy zamkowej, forma szczyt	     	
ZLD304	D5C_0369-D5C_0370		28/14	Zwornik jarzmowy		Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec złotonyski	04.08.2026	Marta Walczak	Pochodzi z kaplicy zamkowej	 	
ZLD305	D5C_0375-D5C_0385		G7	Fryz lub gzyms	13.5/19/7	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Pochodzi z kaplicy zamkowej. Ornament wici i grona	 	
ZLD306	D5C_0386-D5C_0389			Nieidentyfikowany	8.6/11.7/13.1	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk		 	
ZLD307	D5C_0390-D5C_0392		G8	Nieidentyfikowany	13.6/12.3/9.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Pochodzi z kaplicy zamkowej	 	
ZLD308	D5C_0394-D5C_0401		24/2	Zwornik jarzmowy	13.8/29.3/14.3	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Składa się z ZLD309 i ZLD310	  	
ZLD309	D5C_0402-D5C_0408		24/1	Zwornik jarzmowy	11.8/29.5/16.3	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Składa się z ZLD308 i ZLD310	  	
ZLD310	D5C_0410-D5C_0413		27	Fragment zwornika wstępczego	19.4/9.9/9.9	Późno Romański - 1. poł. XIII w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk		 	
ZLD311	D5C_0414-D5C_0417		25	Fragment zwornika krzyżowego	24.4/17.6/18.1	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk		 	
ZLD312	D5C_0418-D5C_0423		26	Fragment zwornika jarzmowego	25.3/14.4/15.7	Późno Romański - 1. poł. XIII w.	Płaskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk		 	

ZLD313	DSC_0424-DSC_0431		M1/13	Tympanon	32.4/41.1/21.9	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kor. XIV w.	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Na tylnej płaszczyźnie widoczne ślady dłuta. Ornament z maswerkiem.		
ZLD314	DSC_0432-DSC_0436			Obramowanie okienne	17.9/17.3/13.1	Gotycki - 1 poł. XV w. do 1 poł. XVI w.	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD315	DSC_0437-DSC_0444			Nieidentyfikowany	33.1/25.9/24.6	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Widoczne wąskie żłobienia po dłucie. Obiekt przypomina ZLD317.		
ZLD316	DSC_0445-DSC_0450			Fragment dekoracji	12.1/7.9/6.4	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Przedstawienie stylizowanej głowy groteskowej bestii.		
ZLD317	DSC_0451-DSC_0464			Nieidentyfikowany	17.4/25.4/34.7	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Obiekt przypomina ZLD315. Widoczne pozostałości zaprawy i wąskie żłobienia po dłucie.		
ZLD318	DSC_0465-DSC_0468			Nieidentyfikowany	10.8/15.5/13.8	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD319	DSC_0469-DSC_0473			Nieidentyfikowany	11.2/12/9.8	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD320	DSC_0474-DSC_0482			Kolumna	wys. 23.6/ śr. bazy 15.1/ śr. trzonu 9.6	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kor. XIV w.	Piskowiec złotoryjski	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Detal znaleziony w przestrzeni kaplicy, niewągonowany w rekonstrukcję i bez kontekstu.		
ZLD321	DSC_0483-DSC_0498			Baza kolumny	19.2/15.9/22.5	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kor. XIV w.	Piskowiec złotoryjski	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Ornament z motywem roślinnym - "trójlistna lilja". Detal znaleziony w przestrzeni kaplicy, niewągonowany w rekonstrukcję i bez kontekstu.		
ZLD322	DSC_0499-DSC_0506		L2_1/13	Gzyms/ Tympanon/ Tryforium	21/29.9/23.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kor. XIV w.	Piskowiec złotoryjski	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Łączy się z L3. Detal znaleziony w przestrzeni kaplicy, niewągonowany w rekonstrukcję i bez kontekstu		
ZLD323	DSC_0507-DSC_0511			Nieidentyfikowany	15.5/13.3	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Widoczne ślady dłuta na całej powierzchni.		
ZLD324	DSC_0512-DSC_0521			Nieidentyfikowany	6.7/17.4/8.8	Nieokreślone	Piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD325	DSC_0522-DSC_0529			Fragment lalki z bakustrady tralkowej	wys. 12.2/ szer. 10.3/ śr. górna 5.4/ śr. dolna 6.8	Nieokreślone	piskowiec	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD326	DSC_0530-DSC_0535			Nieidentyfikowany	8.8/13.8/7.3	Nieokreślone	Piskowiec żółty	05.08.2026	Zuzanna Majorczyk	Widoczne wyraźne przebarwienie materiału na kolor czerwony na jednej i płaszczyzn.		
ZLD327	DSC_0536-DSC_0544			Baza	26.2/44.9/17.2	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kor. XIV w.	Piskowiec	06.08.2026	Marta Walczak	Obiek wyraźnie wystawiony był na oddziaływanie warunków atmosferycznych w porównaniu z innymi obiektami, które uszkodzone były w wyniku złych warunków w miejscu przechowywania.		
ZLD328	DSC_0546-DSC_0549		ZIII/4	Gzyms	22.1/19.9/28.9	Nieokreślone	Piskowiec stary	06.08.2026	Marianna Barton			

ZLD329	DSC_0550-DSC_0552			Nieidentyfikowany	38.5/49.9/12.8	Półno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Detal znaleziony w przestrzeni kaplicy, nieokreślony w rekonstrukcję i bez kontekstu		
ZLD330	DSC_0553-DSC_0555				28.6/25.5/15.6	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton			
ZLD331	DSC_0556-DSC_0557			Bombarda/ Zwielenie	wys. 26.9/ szer. 27.0	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton			
ZLD332	DSC_0558-DSC_0560			Nieidentyfikowany	17.2/11.3/23.8	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Widoczny ornament ze schematycznym pasami lub stylizowaną wicią. Zachowany fragment nie pozwala na pełną identyfikację rodzaju ornamentu.		
ZLD333	DSC_0561-DSC_0568			Nieidentyfikowany	16.4/71.1/16.8	Nieokreślony	Piskowiec szary	06.08.2026	Marianna Barton			
ZLD334	DSC_0569-DSC_0578			Tablica z inskrypcją	26.1/28.3/7.9	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	inskrypcja: HUIVS DUX ARBOIX	 	
ZLD335	DSC_0579-DSC_0583			Tablica z inskrypcją lub epitafium	20.5/14.2/4.4	XVII/XVIII w.	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD336 i ZLD337. Cała tablica przedstawia cytaty z Apokalipsy św. Jana (14, 13). Inskrypcja nieczytelna prawdopodobnie wercet/ werket/ werke.	 	
ZLD336	DSC_0584-DSC_0599			Tablica z inskrypcją lub epitafium	9.9/15.7/4.8	XVII/XVIII w.	Nieokreślony	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD335 i ZLD337 widoczna inskrypcja-identyfikacja niepewna		
ZLD337	DSC_0731-DSC0735			Tablica z inskrypcją lub epitafium	39.5/52.2/5.1	XVII/XVIII w.	Nieokreślony	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD335 i ZLD336, inskrypcja: APOCAL. XIV / seeling find die Totten de in dem/ Herrn Iherben von nun an. In der Golt spricht aus sie ruhen/ von ihrer arbeit. Den ihre (brakuje fragmentu) folgen ihnen na (brakuje fragmentu). Tablica charakteryzuje się archaizującą czołką co wskazuje na późniejsze datowanie. Fragment pochodzi z biblii tłumaczonej przez Lutra.	 	
ZLD338	DSC_0600-DSC_0604			Tablica z inskrypcją	24.7/47.8/14.6	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marianna Barton	Inskrypcja: VON xxx/ INRICH H/ GENDEIX	 	
ZLD339	DSC_0605-DSC_0607			Tablica z inskrypcją	43.4/42.0/10.4	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD340, inskrypcja: xRVEVMIB/ IGG/CIERSLST/ ENITIG/CEAN/ VNDEBxxxxxx Na całej płaszczyźnie widoczne są nakłucia po dźwie, bardziej prawdopodobnym jest, że są one wykonane a nie wyborem stylizacyjnym.	 	
ZLD340	DSC_0608-DSC_0612			Tablica z inskrypcją	15.0/32.5/11.9	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD339, inskrypcja: ANNO		
ZLD341	DSC_0613-DSC_0617			Tablica z inskrypcją	23.0/30.5/10.5	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marianna Barton	Inskrypcja nieczytelna przez styl czołki.		
ZLD342	DSC_0618-DSC_0624	3/III/3		Tablica z inskrypcją	27.0/26.4/19.4	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD343, inskrypcja: N (kropka środkowa) HE/ SCHE (dłwie równoległe line). W pierwszym wersie ligatura H I E, w drugim wersie ligatura H I L. Kropki środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami, występują także w ZLD345, ZLD346, ZLD347, ZLD348, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czołki.		
ZLD343	DSC_0625-DSC_0631		Widoczny numer inwentaryzacyjny, ale nie jest możliwy do odczytania.	Tablica z inskrypcją	44.3/62.4/17.9	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD342, inskrypcja: ES (kropka środkowa) IGNADE/ ER CZOGX Kropki środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami, występują także w ZLD345, ZLD346, ZLD347, ZLD348, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czołki.	 	
ZLD344	DSC_0632-DSC_0637			Dwustronna tablica lub epitafium z inskrypcją	15.2/14.0/8.0	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Inskrypcja dwustronna 1: xxxxx/SSx 2: Cx	 	

ZLD345	DSC_0638-DSC_0643			Tablica z inskrypcją	19.8/44.5/10.4	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Widoczne wklucia w głębokości obiektu po obu dwóch stronach, inskrypcja: xDEH (kropka środkowa) HCDIT7 xSEHCDARTIEK. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD347, ZLD348, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą.		
ZLD346	DSC_0644-DSC_0652			Tablica z inskrypcją	18.8/28.3/10.3	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Inskrypcja: DVLAT (kropka środkowa) i/ TEGEWA. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD347, ZLD348, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czcionki.		
ZLD347	DSC_0653-DSC_0666			Tablica z inskrypcją	18.6/95.2/13.7	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Na płaszczyźnie z inskrypcją widoczna jest pobłata. Na tylnej płaszczyźnie widoczne są pozostałości po zaprawie z fragmentem cegły i nakładą po dłuć. Inskrypcja: OXGENFPI. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD346, ZLD348, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czcionki.		
ZLD348	DSC_0667-DSC_0670			Tablica z inskrypcją	18.5/22.0/11.5	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Na płaszczyźnie z inskrypcją widoczna jest pobłata. Inskrypcja: GIV GIV. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD346, ZLD347, ZLD349, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czcionki.		
ZLD349	DSC_0671-DSC_0679			Tablica z inskrypcją	18.2/26.0/11.4	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Na płaszczyźnie z inskrypcją widoczna jest pobłata. Inskrypcja: GOTT / MENSCH. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD346, ZLD347, ZLD348, ZLD350, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czcionki.		
ZLD350	DSC_0680-DSC_0687			Tablica z inskrypcją	18.1/44.5/10.1	Nieokreślony	Piskowiec	06.08.2026	Marianna Barton	Na płaszczyźnie z inskrypcją widoczna jest pobłata. Inskrypcja: HOFNUNGZV / MACHEDox. Kropli środkowe, prawdopodobnie wskazujące na podział między słowami; występują także w ZLD342, ZLD343, ZLD345, ZLD346, ZLD347, ZLD348, ZLD349, możliwe że obiekty się łączą, również przez wzgląd na styl czcionki.		
ZLD351	DSC_0688-DSC_0692			Płaskonozka figuralna z epitafium	21.6/17.5/17.8	Nieokreślony	Piskowiec stary	06.08.2026	Marta Różycka	Na płaszczyźnie tylnej widoczny jest otwór montażowy.		
ZLD352	DSC_0693-DSC_0698			Kamień z zarną	wys. 40.8/cm: 41.5/gł. 7.3/śr. otworu: 9.2/promień: 19.1	Nieokreślony	Piskowiec czerwony	06.08.2026	Marta Różycka			
ZLD353	DSC_0699-DSC_0705			Nieidentyfikowany	21.9/55.3/22.4	Nieokreślony	Piskowiec żółty	06.08.2026	Marta Różycka	otwór montażowy; pozostałości po zaprawie; widoczny element montażowy łączący?		
ZLD354	DSC_0706-DSC_0708			Epitafium	23.7/28.6/15.3	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	woluta		
ZLD355	DSC_0709-DSC_0712			Epitafium	20.2/63.3/9.7	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	dekoracja z manierystycznym ornamentem okucowym przechodzącym w roślinny, z tyłu widoczne ciocy po dłuć		
ZLD356	DSC_0713-DSC_0715			Epitafium	14.5/11.7/6.6	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	motywy roślinny		
ZLD357	DSC_0716-DSC_0717			Epitafium	13.6/22.3/13.4	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	motywy roślinny		
ZLD358	DSC_0718-DSC_0720			Epitafium	17.2/26.5/9.8	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	woluta z motywem roślinnym		
ZLD359	DSC_0721-DSC_0723			Epitafium	8.8/11/10.6	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	woluta		
ZLD360	DSC_0724-DSC_0730			Epitafium	10.8/13.2/10.3	Nieokreślony	Nieokreślony	06.08.2026	Marta Różycka	motywy rocalli		
ZLD361	DSC_00001-DSC_0004			Epitafium	14.4/20.3/5.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD362	DSC_0005-DSC_0006			Epitafium	17.5/37.3/15	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			

ZLD363	D5C_0007-D5C_0012			Epitaflum	30.3/31.6/11.4	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	dekoracja oko opatrznosci, zwieczzone splywem		
ZLD364	D5C_0013-D5C_0016			Epitaflum	21.1/5.9/6.1	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	inskrypcja: D/xx		
ZLD365	D5C_0017-D5C_0024			Epitaflum	24.9/36.2/13.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	dwustronne; ornament z motywem roślinnym wolutą; z tyłu nieokreślony ornament		
ZLD366	D5C_0025-D5C_0027			Epitaflum	29.5/25.7/10.9	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny "bukiet z kicią winogron"		
ZLD367	D5C_0028-D5C_0031			Epitaflum	22.3/21.8/12.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	dwustronne; motyw roślinny girlanda kwiecista; z tyłu inskrypcja z motywem roślinnym: xZPR.xGABAE		
ZLD368	D5C_0032-D5C_0034			Epitaflum	16.7/22.1/7.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny przechodzący w wolutę		
ZLD369	D5C_0035-D5C_0037			Nieidentyfikowany	13.3/23.5/14.6	Nieokreślony	Paskowiec szary	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD370	D5C_0038-D5C_0041			Epitaflum	12.7/16.4/9.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Dwustronne; ornament okucia; z tyłu opracowanie		
ZLD371	D5C_0042-D5C_0044			Epitaflum	24.2/32.3/17	Nieokreślony	Paskowiec szary	07.08.2026	Marta Różycka	Ornament okucowy i ornament roślinny; Po obydwustronach widoczne są elementy zaprawy/wypełnienia/naprawy (wtrótnie);		
ZLD372	D5C_0045-D5C_0048			Nieidentyfikowany	13.8/25.4/5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	fragment inskrypcji:xE_xxx		
ZLD373	D5C_0049-D5C_0050			Nieidentyfikowany	13.4/16.1/5.4	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	fragment inskrypcji: xEN_); łączy się z ZLD372; z tyłu widoczne ślady po dluce		
ZLD374	D5C_0051-D5C_0053			Epitaflum	32.8/23.5/11	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament okucie przechodzące w zwój/ wstęgę		
ZLD375	D5C_0054-D5C_0056			Epitaflum	19.3/18.7/11.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament		
ZLD376	D5C_0057-D5C_0058			Epitaflum	29.8/27/10.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament z motywem roślinnym, z wolutą; łączy się z ZLD 377		
ZLD377	D5C_0059-D5C_0061			Epitaflum	22.2/41/10.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament z motywem roślinnym, z wolutą; łączy się z ZLD376		
ZLD378	D5C_0062-D5C_0064			Epitaflum	12.3/17.2/6.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	widoczny ornament		
ZLD379	D5C_0065-D5C_0066			Epitaflum	22.3/21.9/20	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament z motywem roślinnym		
ZLD380	D5C_0067-D5C_0069			Nieidentyfikowany	17.8/12.5/11.7	Nieokreślony	Paskowiec szary	07.08.2026	Marta Różycka	łączy się z ZLD369		
ZLD381	D5C_0070-D5C_0072			Epitaflum	15.1/10/5.1	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny; dwa skłóne fragmenty; ślady ponownego docięcia/narozawy; wysokość mierzona zgodnie z układem liści w ornamentcie		
ZLD382	D5C_0073-D5C_0074			Epitaflum	22/36.7/11.1	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	ornament z motywem marnistycznym?		
ZLD383	D5C_0075-D5C_0076			Epitaflum?	10.6/9.2/8.5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	fragment dłoni z inskrypcją: xnx		
ZLD384	D5C_0077-D5C_0079			Fragment wałka	7.7/10.1/6.6	Nieokreślony	Paskowiec 10Rty	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD385	D5C_0080-D5C_0081			Kamienna płyta	22.4/21.5/6.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD386	D5C_0082-D5C_0083			Epitaflum	17.4/15.3/7.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny; inskrypcja?		
ZLD387	D5C_0084-D5C_0085			Nieidentyfikowany	11.5/17.3/10.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD388	D5C_0086-D5C_0091			Ślup	22.7/12.8/17.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD389	D5C_0092-D5C_0095			Nieidentyfikowany	30.2/22.4/18.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			

ZLD390	D5C_0096-D5C_0101			Nieidentyfikowany	20/11.3/18.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD391	D5C_0102-D5C_0109			Epitafium	28/42.1/12.4	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Dwustronne; Motyw roślinny kwiaty; Z tyłu motyw roślinny kwiaty i insypcja: ooANNy/xxxxRf/xxxxx/xxxxx/xxxx/xx; Łączy się z ZLD397, ZLD405, ZLD566	
ZLD392	D5C_0110-D5C_0113			Nieidentyfikowany	16.4/8.2/6.5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD393	D5C_0114-D5C_0118			Epitafium	13.7/12/9.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Fragment ornamentu roślinnego	
ZLD394	D5C_0119-D5C_0121			Nieidentyfikowany	7.8/10.6/4.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD395	D5C_0122-D5C_0127			Fragment ornamentu	10.2/19.4/10.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD396	D5C_0128-D5C_0130			Zwierczenie	39.8/36.9/14.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Woluta, widorne wypełnienie/naprawa; pod wolutą pas płytki relief motyw roślinny;	
ZLD397	D5C_0131-D5C_0137			Epitafium	27.9/45.8/13.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Dwustronne; Motyw roślinny kwiaty; Z tyłu motyw roślinny kwiaty i insypcja: x/Na/xx/MRxxxR_Ny/sfxxxxxx/xxxx/ Sfx_x/xx; in situ fragment metalu [głębokość z metalem 15.6]; Łączy się z ZLD393, ZLD556 i ZLD405	
ZLD398	D5C_0138-D5C_0144			Nieidentyfikowany	19.8/24.6/14.3	Nieokreślony	Pískowiec zółty	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD399	D5C_0145-D5C_0150			Nieidentyfikowany	17.5/15.6/6.2	Nieokreślony	Pískowiec zółty	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD400	D5C_0151-D5C_0155			Nieidentyfikowany	22.6/24.8/11.5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD401	D5C_0156-D5C_0158			Nieidentyfikowany	15.4/24/8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Obecny ślad po fragmencie metalu; Pozostałości po zaprawie/mocowaniu	
ZLD402	D5C_0159-D5C_0160			Nieidentyfikowany	13.7/22.9/10.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD403	D5C_0161-D5C_0162			Nieidentyfikowany	12.8/17/8.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD404	D5C_0163-D5C_0165			Nieidentyfikowany	10/8.8/4.5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD405	D5C_0166-D5C_0169			Epitafium	29.5/40.4/14.5	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Dwustronne; Motyw roślinny kwiaty; Z tyłu motyw roślinny kwiaty,putta (fragment ręki, ciała i skrzydła; insypcja: ; Łączy się z ZLD391, ZLD397 i ZLD566	
ZLD406	D5C_0170-D5C_0176			Nieidentyfikowany	18/30.9/17.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD407	D5C_0177-D5C_0181			Przedstawienie figuralne	12.1/16.4/8.5 (średnica ramienia 6.5)	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Widoczny fragment rękawa? Ślachcic?	
ZLD408	D5C_0182-D5C_0187			Ornament	15.4/21.4/7.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Schematyczne póra	
ZLD409	D5C_6066-D5C_6069			Nieidentyfikowany	20.5/19.5/18.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD410	D5C_6070-D5C_6072			Nieidentyfikowany	23.5/23.2/15	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD411	D5C_6073-D5C_6076			Nieidentyfikowany	11.4/12.8/6.1	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD412	D5C_6077-D5C_6079			Fragment rzeźby/epitafium?	30.5/21.2/9	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Widoczna girlanda	
ZLD413	D5C_6080-D5C_6082			Nieidentyfikowany	24.3/34.7/8.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Ślady po dźwie	
ZLD414	D5C_6083-D5C_6084			Nieidentyfikowany	28.3/40.4/9.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD415	D5C_6085-D5C_6087			Baza/Kapitel?	20/22.8/9.6	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Pískowiec żłotonyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Widoczny symbol lilijki i pozostałości zaprawy; Z kaplicy;	
ZLD416	D5C_6088-D5C_6090			Nieidentyfikowany	23.5/30.9/13.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Widoczny stary numer inwentarza zaczynający się od PWR	

ZLD417	D5C_6091-D5C_6092			Nieidentyfikowany	26.1/17.5/10.3	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD418	D5C_6093-D5C_6096			Nieidentyfikowany	9/15.8/5.1	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD419	D5C_6097-D5C_6101			Nieidentyfikowany	13.9/11.3/6.2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD420	D5C_6102-D5C_6105			Nieidentyfikowany	12/8.2/5.7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD421	D5C_6106-D5C_6111			Nieidentyfikowany	23.5/25.8/26.6	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD422	D5C_6112-D5C_6114			Nieidentyfikowany	28.4/39.5/13.8	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD423	D5C_6115-D5C_6116			Phyta	22.2/21.8/3.8	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD424	D5C_6117-D5C_6118			Phyta	11.3/13.9/3.8	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD425	D5C_6119-D5C_6120			Phyta	9.2/13.9/3.8	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD426	D5C_6121-D5C_6122			Phyta	12.3/17.5/3.8	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD427	D5C_6123-D5C_6124			Phyta	14.4/11.4/3.6	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD428	D5C_6125-D5C_6126			Phyta	8.4/9.3/3.7	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD429	D5C_6127-D5C_6128			Phyta	7.3/6.2/4	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD430	D5C_6129-D5C_6130			Phyta z inskrypcją	12/11.8/2.1	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja:Or/xio/y9; łączy się z ZLD431, ZLD432 i ZLD433;		
ZLD431	D5C_6131-D5C_6132			Phyta z inskrypcją	24.7/19.6/2.1	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja:Xvw/xi_jas/xlct/08xm_jy00ic; łączy się z ZLD 430, ZLD432 i ZLD433;		
ZLD432	D5C_6133-D5C_6135			Phyta z inskrypcją	32.8/28.8/3.3	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja:FIDExw/BEA/VALENT_TH/IN_TINTZ_D0/CONIUGI_INCOI/SINGULARIS; łączy się z ZLD430, ZLD431 i ZLD433;		
ZLD433	D5C_6136-D5C_6137			Phyta z inskrypcją	22.7/34.8/2.1	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja:A_THIAW/ET_PALLANTIZU/D/APARAB_JAW0RIS_ACT_MON/MERITI_ERG_O_POS; łączy się z ZLD430, ZLD431 i ZLD432;		
ZLD434	D5C_6138-D5C_6141			Nieidentyfikowany	4.8/17.7/9.4	Nieokreślony	Piskowiec 10fty	07.08.2026	Marta Różycka			
ZLD435	D5C_6142-D5C_6146		256/14	Nieidentyfikowany	9.4/11.4/6	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD436	D5C_6147-D5C_6150		15.3/7	Nieidentyfikowany	19.7/15.8/12.1	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD437	D5C_6151-D5C_6154		48/0	Nieidentyfikowany	31.2/23.6/21.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD438	D5C_6155-D5C_6159		L7	Nieidentyfikowany	25.3/43.5/19.6	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD439	D5C_6160-D5C_6163		32A	Zebro	23.7/46.4/22	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD440	D5C_6164-D5C_6170			Nieidentyfikowany	19.5/33.9/32.2	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec: złotyjski	07.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD441	D5C_0191-D5C_0197			Tablica z inskrypcją	75.4/57.5/3.5	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja łacińska: łączy się z ZLD430,ZLD431,ZLD432,ZLD433;		
ZLD442	D5C_0198-D5C_0200			Tablica z inskrypcją	20.7/22.4/6.4	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja niemiecka: xBEN/1736/NVAS/SS_PETRIU4/BM5/I HW_BM/NACH_DEM_ERW38_JAHR_ABER_U; łączy się z		
ZLD443	D5C_0201-D5C_0203			Nieidentyfikowany	17.6/14.6/11.8	Nieokreślony	Piskowiec	07.08.2026	Marta Różycka			

ZLD444	D5C_0204-D5C_0211			Nieidentyfikowany	20/10,5/10,7	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD445	D5C_0212-D5C_0214			Nieidentyfikowany	12/15,8/7,2	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD446	D5C_0215-D5C_0216			Nieidentyfikowany	9,7/20,8/8,6	Nieokreślony	Nieokreślony	07.08.2026	Marta Różycka		
ZLD447	D5C_6171-D5C_6176			Fragment dekoracji	31,4/37,5/11,7	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Zdobienie figuralne z okuciem i wolutą	
ZLD448	D5C_6177-D5C_6180			Fragment dekoracji	29/37,4/17,5	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	woluta	
ZLD449	D5C_6181-D5C_6184			Fragment dekoracji	25,6/29,6/6	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Ornament małżowinowy	
ZLD450	D5C_6185-D5C_6187			Fragment dekoracji	19,4/25,6/6	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	woluta	
ZLD451	D5C_6188-D5C_6193			Fragment dekoracji	18,6/21,4/12,1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	woluta	
ZLD452	D5C_6194-D5C_6196			Fragment dekoracji	9,9/11,8/13,8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec		
ZLD453	D5C_6197-D5C_6200			Fragment dekoracji	16,3/15,7/7,9	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec		
ZLD454	D5C_6201-D5C_6204			Fragment dekoracji	18,8/24,6/9,7	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie	
ZLD455	D5C_6205-D5C_6207			Fragment dekoracji	12,4/14,2/11,8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	palmeta	
ZLD456	D5C_6208-D5C_6210			Fragment dekoracji	14,9/31,1/8,8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie. Łączy się z ZLD.	
ZLD457	D5C_6211-D5C_6213			Fragment dekoracji	21,7/27,3/14,3	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Ornament małżowinowy	
ZLD458	D5C_6214-D5C_6215			Fragment dekoracji	25,2/35,5/12,1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Ornament małżowinowy	
ZLD459	D5C_6216-D5C_6218			Fragment dekoracji	42,4/41/5,4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie	
ZLD460	D5C_6219-D5C_6220			Fragment dekoracji	24,3/32,2/15,3	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	motywy roślinne	
ZLD461	D5C_6221-D5C_6223			Fragment dekoracji	39,2/38,6/11,1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Ornament małżowinowy; główka putta; otwór montażowy	
ZLD462	D5C_6224-D5C_6226			Fragment dekoracji	38,3/32,3/11,8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie, sfazowany ostrosłup na środku	
ZLD463	D5C_6227-D5C_6228			Fragment dekoracji	22,2/29/9,8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie	
ZLD464	D5C_6229-D5C_6230			Fragment dekoracji	41,8/20,6/14,4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie	
ZLD465	D5C_6231-D5C_6232			Fragment dekoracji	46,1/13,5/7,1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	ornament okucie oplecione wicią	
ZLD466	D5C_6233-D5C_6234		Z/W1	Fragment dekoracji	56,8/23/12,1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Ornament okucie	
ZLD467	D5C_6235-D5C_6238			Fragment dekoracji	22,9/16,9/12,9	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	woluta	
ZLD468	D5C_6239-D5C_6243			Fragment dekoracji	18/12,3/11,9	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec		
ZLD469	D5C_6244-D5C_6245			Fragment dekoracji	8/17,9/9,6	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec		
ZLD470	D5C_6246-D5C_6249			Fragment dekoracji	21,7/25,6/8,2	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięciec	Otwór montażowy z fragmentem drewna (woreczek kosobny powiązany z metryczką)	

ZLD471	D5C_6250-D5C_6254			Fragment dekoracji	16.5/27.6/12.6	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026				
ZLD472	D5C_6255-D5C_6258			Fragment dekoracji	11.4/13/12.6	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026		Nie zachowana pierwotne wymiary podłazny, ale prawdopodobnie wymiary były takie same		
ZLD473	D5C_6259-D5C_6261			Fragment dekoracji	17.8/23.4/3	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026		otwór montażowy		
ZLD474	D5C_6262-D5C_6263			Fragment dekoracji	35.4/39/2.4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026		głębokość mierzona dla podstawy płaskorzeźby		
ZLD475	D5C_6264-D5C_6265			Fragment dekoracji	25.5/49.9/2.4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026		ornament, ostatni wymiar podstawa płaskorzeźby		
ZLD476	D5C_6266-D5C_6268			Fragment dekoracji	17.2/15.5/8.3	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień			
ZLD477	D5C_6269-D5C_6273		82	Fragment dekoracji	16.8/20.7/11.4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament okucie, woluta		
ZLD478	D5C_6274-D5C_6275			Fragment dekoracji	25.6/22.4/6.3	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy		
ZLD479	D5C_6276-D5C_6278			Fragment dekoracji	21.5/16.1/16.9	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień			
ZLD480	D5C_6279-D5C_6281			Fragment dekoracji	23.5/14.8/5.5	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament okucie		
ZLD481	D5C_6282-D5C_6289			Fragment dekoracji	15/9.4/7.2	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	motywy roślinny		
ZLD482	D5C_6290-D5C_6291			Fragment dekoracji	23.6/22.4/8.9	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy		
ZLD483	D5C_6292-D5C_6294			Fragment dekoracji	21.1/15.7/7.1	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy, na drugiej stronie		
ZLD484	D5C_6295-D5C_6298			Fragment dekoracji	21.5/29/5.7	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy		
ZLD485	D5C_6299-D5C_6300			Fragment dekoracji	42.1/19.9/8.7	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	woluta z pędem roślinnym		
ZLD486	D5C_6301-D5C_6303		82	Fragment dekoracji	26/29.5/12.2	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament okucie		
ZLD487	D5C_6304-D5C_6305			Fragment dekoracji	20.6/35.9/10.4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy; łączy się z ZLD488		
ZLD488	D5C_6306-D5C_6307			Fragment dekoracji	22.5/48.6/9.4	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	ornament małżowinowy; łączy się z ZLD487		
ZLD489	D5C_6308-D5C_6312			Fragment dekoracji	21.8/41/10.2	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Bartosz Dzięcień	łączy się z ZLD554		
ZLD490	D5C_6313-D5C_6316			Fragment dekoracji	30.3/19.3/13.2	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	groteskowa baba z cychem		
ZLD491	D5C_6317-D5C_6318			Fragment dekoracji	39.7/20.6/10	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	woluta z pędem roślinnym		
ZLD492	D5C_6319-D5C_6322			Fragment dekoracji	25.5/12.8/7.8	Renesans?	Nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	pozostałości po otworze montażowym		
ZLD493	D5C_6323-D5C_6325			Fragment dekoracji	30.8/40.2/13.3	niezidentyfikowany (XX?)	Nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	ornament - wisiogłona, nieczytelny wcześniejszy nr inwentarza (czerwony, możliwe 3)		
ZLD494	D5C_6326-D5C_629			Fragment dekoracji	41.6/44.8/12.7	nieokreślony	plaskowiec	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	malżowinka		
ZLD495	D5C_6330-D5C_633			Fragment dekoracji	20.4/30/10.3	nieokreślony	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	malżowinka, inskrypcja w ARVN/AR ZVv/MHEx/GJUGDHev/ESER/AN x		
ZLD496	D5C_6334-D5C_637			Fragment dekoracji	9.2/18.8/7	nieokreślony	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	malżowinka, inskrypcja: Arx/BVv/xx		
ZLD497	D5C_6338-D5C_6341			Fragment dekoracji	31.8/22.7/11.2	nieokreślony	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	otwór montażowy, wolutka, pozostałości czerwonej farby		

ZLD498	D5C_6342-D5C_6344			Fragment dekoracji	28.2/23/10.2	nieokreślony	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	okucie		
ZLD499	D5C_6345-D5C_6350			Fragment dekoracji	20.2/35.3/12.9	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	okucie, nagrobek/epitafium?, otwór montażowy		
ZLD500	D5C_6351-D5C_6354			Fragment dekoracji	20.2/11.1/9.2	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	woluta, otwór montażowy		
ZLD501	D5C_6355-D5C_6358			Fragment dekoracji	35.3/19.8/14.5	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	woluta, możliwy stary nr identyfikacji		
ZLD502	D5C_6359-D5C_6360			Fragment dekoracji	25.8/32.2/12.2	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	okucie		
ZLD503	D5C_6361-D5C_6367			Fragment dekoracji	22.5/17.8/13	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	szafrowana woluta z motywem roślinnym		
ZLD504	D5C_6368-D5C_6370			Fragment dekoracji	12.5/18.3/11.2	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD505	D5C_6371-D5C_6373			Fragment dekoracji	31.2/39/10.5	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	widoczny preł, woluta z kutasami		
ZLD506	D5C_6374-D5C_6377			Fragment dekoracji	24.1/14.7/10.5	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk			
ZLD507	D5C_6378-D5C_6381			Fragment dekoracji	19/35.5/12.3	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	okucie, otwór montażowy		
ZLD508	D5C_6382-D5C_6384			Fragment dekoracji	24.3/26.5/18.4	Barok	nieokreślony	08.08.2026	Zuzanna Majorczyk	motyw roślinny, akant, otwór montażowy wtórnie użyty		
ZLD509	D5C_6385-D5C_6387			Fragment dekoracji	27.5/41.7/6/9.8 (ostroslup)	Renesans?	Płaskowiec szary/ biały	10.08.2026	Marta Walczak	Słazowiny ostrosłup szlifowany diamentowo, ornament okucie,		
ZLD510	D5C_6388-D5C_6390			Fragment dekoracji	11.5/35.7/10.7	Renesans?	Płaskowiec jodły?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym		
ZLD511	D5C_6391-D5C_6395			Cegła posadzkowa?	16/19.3/8	nieokreślony	Cegła	10.08.2026	Marta Walczak	Pozostałości zaprawy, widoczne ślady po formie drewnianej		
ZLD512	D5C_6396-D5C_6399			Element konstrukcyjny	13.9/19.7/9.8	nieokreślony	Płaskowiec	10.08.2026	Marta Walczak			
ZLD513	D5C_6400-D5C_6403			Fragment dekoracji	28/42/14.1	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym (akant)		
ZLD514	D5C_6404-D5C_6408		19	Fragment dekoracji kartusz?	26.2/16.6/17.7	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, składa się z ZLD515		
ZLD515	D5C_6409-D5C_6413 (osumpleć zdjęcie)			Fragment dekoracji kartusz?	37.5/51/11.6	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZLD514		
ZLD516	D5C_6414-D5C_6416			Fragment dekoracji kartusz?	29.9/37.8/17.5	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZDL		
ZLD517	D5C_6417-D5C_6420			Fragment dekoracji kartusz?	17/33.8/17.1	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZDL		
ZLD518	D5C_6421-D5C_6424		18	Fragment dekoracji kartusz?	27.5/32.6/15	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZDL], otwór montażowy		
ZLD519	D5C_6425-D5C_6427		17 (5/6?)	Fragment dekoracji kartusz?	38.5/33.9/16.9	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZDL],		
ZLD520	D5C_6428-D5C_6430			Fragment dekoracji kartusz?	19/52.5/16.4	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym, Składa się z ZDL], pozostałości po zaprawie		
ZLD521	D5C_6431-D5C_6432			Fragment dekoracji	29.4/43/19.5	Renesans/ Barok, koniec X VI, pocz. XVIIw.	Płaskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament roślinny feston, kartusz? Duży motyw kabaszonowy w obramieniu malżowinowo chrząstliwym		
ZLD522	D5C_6433-D5C_6435			Fragment dekoracji gzymsu głowka ze skrzydełkami	13/16/12	XVII/XVIII w.	Materiał sztucznie mieszany	10.08.2026	Marta Walczak	skrzydła (pióra) składa się z ZLD279		
ZLD523	D5C_6436-D5C_6440			Fragment tablicy/ epitafium	17.4/20/6.8	niezidentyfikowany	Płaskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z jednej strony, inskrypcja: BxoN DxoTTA/ ENcy/ xxx		
ZLD524	D5C_6441-D5C_6443			Fragment dekoracji	28.3/33.3/14.5	Barokowy 1618 do 1 pol. XVIII w.	Materiał sztucznie mieszany	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament woluta z motywem roślinnym		

ZLD525	D5C_6444-D5C_6445			Fragment dekoracji	15.3/26.3/12.8	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym liś akantu?		
ZLD526	D5C_6446-D5C_6449			Fragment dekoracji	44/17.1/8.3	Nieidentyfikowany	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym liś akantu?		
ZLD527	D5C_6450-D5C_6452			Fragment tablicy/ epitafium	8.8/13.4/7.6	Nieidentyfikowany	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym i inskrypcją na drugiej stronie- GE/xx		
ZLD528	D5C_6453-D5C_6454			Kamień z posadzki? Odlamek	14.5/28.4/4.3	Nieidentyfikowany	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak			
ZLD529	D5C_6455-D5C_6457		LS?	Triforium/ trójbłęd	32/46.4/15.9	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotyjski	10.08.2026	Marta Walczak			
ZLD530	D5C_6458-D5C_6460		LS_4/13	Triforium/ trójbłęd	38.3/39.6/15.9	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotyjski	10.08.2026	Marta Walczak			
ZLD531	D5C_6461-D5C_6463		45-1-2	Zebro krzyżowe	26.6/54.7/16.2	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotyjski	10.08.2026	Marta Walczak			
ZLD532	D5C_6464-D5C_6465			Fragment dekoracji	25/40.1/9.7	Renesans XVI/XVII	Piskowiec żółty	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem roślinnym "rozeta"		
ZLD533	D5C_6466-D5C_6468			Segment słózki	20.8/21.3/10.7/ średnica 20.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Cegła	10.08.2026	Marta Walczak	Z kaplicy		
ZLD534	D5C_6469-D5C_6471			Segment słózki	20.7/21.2/8.6/średnica 20.8	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Cegła	10.08.2026	Marta Walczak	Z kaplicy, widoczne zamazanie palcami na jednej z płaszczyzn, por. cegła palcówka		
ZLD535	D5C_6472-D5C_6473			Segment słózki	20.1/21.3/8.6/ średnica 20	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Cegła	10.08.2026	Marta Walczak	Z kaplicy, widoczne zamazanie palcami na jednej z płaszczyzn, por. cegła palcówka		
ZLD536	D5C_6474-D5C_6477			Fryz	14.2/34.5/26.9	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotyjski	10.08.2026	Marta Walczak	Z kaplicy		
ZLD537	D5C_6478-D5C_6479			Fragment dekoracji	34.3/24/15.1	Barokowy 1618 do 1 poł. XVIII w.?	Stary piskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z motywem drzewy od kłosa, i łóciem w dolnej parti		
ZLD538	D5C_6480-D5C_6481			Fragment dekoracji	18/34.2/16.3	Barokowy 1618 do 1 poł. XVIII w.?	Piskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Szarfa, campanille, motyw roślinny liście akantu?		
ZLD539	D5C_6482-D5C_6483			Fragment dekoracji	28.8/32.3/16.1	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec?	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament woluta		
ZLD540	D5C_6484-D5C_6485		G3/13	Gzyms	22/21.5/34.2	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec złotyjski	10.08.2026	Marta Walczak	Z kaplicy, otwór montażowy		
ZLD541	D5C_6486-D5C_6487			Nieidentyfikowany	16.3/9.5/16.2	Nieidentyfikowany	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Widoczne pozostałości ornamentu?		
ZLD542	D5C_6488-D5C_6489			Fragment dekoracji	20.2/20.7/9.2	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Ornament z tasiemą z motywem roślinnych zwojów		
ZLD543	D5C_6490-D5C_6492			Fragment kolumny?	16.5/24.4/8.7	Renesansowy? Neo renesansowy?	Piskowiec	10.08.2026	Marta Walczak	Widoczne szerokie kanelury		
ZLD544	D5C_6493-D5C_6496			Fragment dekoracji	30.3/17.1/31.0	Nieidentyfikowany	Piskowiec	10.08.2026	Bartosz Dowiec			
ZLD545	D5C_6497-D5C_6499			Fragment dekoracji	27.7/38.3/13.7	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	szarfa z motywem akantu, widoczna pozostałość po otworze montażowym		
ZLD546	D5C_6500-D5C_6502			Fragment fryzu	24.7/44.6/17.5	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	ornament motyw roślinny, pozostałości zaprawy, otwór montażowy		
ZLD547	D5C_6503-D5C_6504			Fragment dekoracji	27.2/32.2/16.3	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	ornament motyw roślinny- liść akantu		
ZLD548	D5C_6505-D5C_6506			Fragment dekoracji	26.2/29.4/15.1	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	ornament motyw roślinny- liść akantu		
ZLD549	D5C_6507-D5C_6509			Fragment dekoracji	19.2/34.3/15.0	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	ornament motyw roślinny liść akantu, otwór montażowy widnie odłuty		
ZLD550	D5C_6510-D5C_6511			Fragment dekoracji	19.4/23.5/14.3	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	woluta, widoczne ślady dłuta, łączą się z ZLD553		
ZLD551	D5C_6512-D5C_6513			Fragment dekoracji	18.4/52.8/10.8	Nieidentyfikowany	Piskowiec szary	10.08.2026	Marianna Barton	ornament okucie, widoczny pręt, ślady dłuta		

ZLD552	D5C_6514-D5C_6516			Fragment dekoracji	16.6/46.4/21.5	Renesans	Piskowiec stary	10.08.2026	Marianna Barton	[od góry] pas z ornamentem perełkowym, listwa, ornament roślinny, listwa, ornament antykujący (fryz zgłokowany), "wydłużone perełki"; Łączy się z ZLD556		
ZLD553	D5C_6517-D5C_6519			Fragment dekoracji	21.9/41.0/21.6	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec stary	10.08.2026	Marianna Barton	Łączy się z ZLD550, ornament motyw roślinny- liść akantu, podstawa woluty		
ZLD554	D5C_0001-D5C_0004			Fragment dekoracji	21.8/67/7.2	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Łączy się z ZLD489; motyw chrząstkowy		
ZLD555	D5C_0005-D5C_0011			Żebro jarzmore	37.7/55.6/16.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Widoczny stary numer inwentarza nie do rozczytania; Z kaplicy;		
ZLD556	D5C_0012-D5C_0017			Fragment dekoracji	16.4/56.7/21.3	Renesans	Piskowiec stary	11.08.2026	Marta Różycka	pas z ornamentem perełkowym, listwa, ornament roślinny, listwa, ornament antykujący (fryz zgłokowany), "wydłużone perełki"; Łączy się z ZLD552		
ZLD557	D5C_0018-D5C_0023			Żebro	25.3/40.4/19.2	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD558	D5C_0024-D5C_0033			Fragment dekoracji	19.9/56.4/12.8	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	ornament z motywem pędu roślinnego z 3 stron; zachowane w pełni; ślady zaprawy		
ZLD559	D5C_0034-D5C_0039			Fragment dekoracji	57.8/23.9/14.1	Niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	ornament kandelabrowy; pędy roślinne; zachowany nóż metalowy element mocowania; na jednej z płaszczyzn uszczerbienie (wówczas rokadu otwór montażowy?); neorenesans/rekonstrukcja?		
ZLD560	D5C_0040-D5C_0048		Q/W/2	Fragment dekoracji (opływ?)	26.2/71.9/11.4	Renesans/ Barok, koniec XVI, pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	z wolutą w motywie małżowinowo chrząstkowym?; zwoje roślinne		
ZLD561	D5C_0049-D5C_0059			Fragment dekoracji	32.3/37.9/15.1	Niezidentyfikowany	Piskowiec żółty	11.08.2026	Marta Różycka	Pozostałości zaprawy;		
ZLD562	D5C_0060-D5C_0064			Fragment dekoracji	23.7/62.6/12.8	Niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	ornament kandelabrowy; pędy roślinne; neorenesans/rekonstrukcja?		
ZLD563	D5C_0065-D5C_0067			Fragment dekoracji	41.2/48.1/20.1	Niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	dwa otwory na wyst;		
ZLD564	D5C_0068-D5C_0072			Niezidentyfikowany	39.1/66.2/16.4	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Z kaplicy;		
ZLD565	D5C_0073-D5C_0075			Ściska	32.9/22.8/23.6	Niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	prawdopodobnie zwierczenie bramy		
ZLD566	D5C_0076-D5C_0085			Epitafium	65.7/26.4/6.3	Niezidentyfikowany	Niedkreślony	11.08.2026	Marta Różycka	Łączy się z ZLD391, ZLD397, ZLD405; dwustronne; motyw roślinny kwiaty; z tyłu motyw roślinny, kwiaty i inskrypcja		
ZLD567	D5C_0086-D5C_0088			Epitafium	53.2/66.6/13.6	XIX w?	Piskowiec?	11.08.2026	Marta Różycka	Lustro z okuciem i zwojami roślinnymi, w ramie lustra inskrypcja: ILLA MEO'S, Widoczne otwory montażowe		
ZLD568	D5C_0089-D5C_0091			Ściska	43.8/24.6/29.9	niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	metalowy element montażowy;		
ZLD569	D5C_0092-D5C_0094			Fragment dekoracji	40.5/92.4/17.4	Renesans/ Barok , koniec XVI pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny, winogrona; woluta; feston;		
ZLD570	D5C_0095-D5C_0100			Fragment dekoracji	54.7/52.7/10.9	niezidentyfikowany	Żółty piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Część portalu drzwiowego?; prosty motyw roślinny w części centralnej z medalionem w środku		
ZLD571	D5C_6520-D5C_6524			Fragment dekoracji	29.1/43.5/11.6	Renesans/ Barok, koniec XVI pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	motyw roślinny, liść akantu z tyłu ślady dłuta; pozostałości po dwóch otworach montażowych;		
ZLD572	D5C_6525-D5C_6527			Fragment dekoracji	30.6/42.5/7.8	niezidentyfikowany	Żółty piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Część portalu drzwiowego?; prosty motyw roślinny w części centralnej z medalionem w środku		
ZLD573	D5C_6528-D5C_6529			Fragment dekoracji	41.3/20.1/10.8	Renesans/ Barok, koniec XVI pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Pobiałe; otwory montażowe wtórne?; ornament motyw okucie		
ZLD574	D5C_6530-D5C_6533			Klucz łuku	27.9/25.8/31	niezidentyfikowany	Żółty piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Pozostałości zaprawy i farby;		
ZLD575	D5C_6534-D5C_6539			Krokotyzn balkonowy?	36.8/22.8/30	Renesans/ Barok, koniec XVI pocz. XVIIw.	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Groteska; widoczna twarz; woluta, z tyłu pozostałości wokuty; z pozostałościami tynku/ pobiałe		
ZLD576	D5C_6540-D5C_6544			Obramowanie okienne	44.7/18.3/13.9	Renesans?	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Pobiałe; resztki zaprawy		
ZLD577	D5C_6545-D5C_6547			Obramowanie okienne	39.5/17.8/14.2	Renesans?	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Pobiałe; Otwór montażowy; resztki zaprawy		
ZLD578	D5C_6548-D5C_6550			Obramowanie okienne?	18.4/12.5/8	Renesans?	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka			

ZLD579	D5C_6551-D5C_6555			Element konstrukcyjny	20.3/30/10.2	niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Pozadka?; Pozostałości pobalų;		
ZLD580	D5C_6556-D5C_6559			Niezidentyfikowany	23.2/22.5/17.4	niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka			
ZLD581	D5C_6560-D5C_6567			Płyta	23/27.5/10.8	niezidentyfikowany	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Otwory montażowe		
ZLD582	D5C_6568-D5C_6570			Obramowanie okienne	30.8/17.2/20.2	Renesans?	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Bonowanie?; Pozostałości zaprawy;		
ZLD583	D5C_6571-D5C_6574			Niezidentyfikowany	23.8/15/15.2	Niezidentyfikowane	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Otwór montażowy; Neo?		
ZLD584	D5C_6575-D5C_6577			Niezidentyfikowany	29.5/17.6/16.3	Niezidentyfikowane	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka			
ZLD585	D5C_6578-D5C_6579			Niezidentyfikowany	20/13.2/16.8	Niezidentyfikowane	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka			
ZLD586	D5C_6580-D5C_6582			Niezidentyfikowany	30.4/23.7/11.4	Niezidentyfikowane	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka			
ZLD587	D5C_6583-D5C_6585			Niezidentyfikowany	19.6/33.2/10.2	Niezidentyfikowane	Piskowiec	11.08.2026	Marta Różycka	Okrągłe wgłębienie;		
ZLD588	D5C_6586-D5C_6588			Niezidentyfikowany	21.1/33.7/20.4	Niezidentyfikowane	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak	Ornament ryl w kształcie schematycznej muszli		
ZLD589	Zdjęcia aparat marta		29/14	Zwornik	26.8/33/17.5(część centralna bez palmety)	Późno Romański - 1. poł. XIII w. do kon. XIV w.	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD590	D5C_6589-D5C_6592			Niezidentyfikowany	23.3/23/18.8	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Bartosz Doniec			
ZLD591	D5C_6593-D5C_6595			Płyta	29.2/28.9/10	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Bartosz Doniec			
ZLD592	D5C_6596-D5C_6600			Fragment kapitelu półkolumny	15.5/37.5/30.9	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Bartosz Doniec	ornament łóz akantu		
ZLD593	D5C_6601-D5C_6603			fragment kapitelu pilastra	27.7/26.5/17.4	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Bartosz Doniec	ornament łóz akantu		
ZLD594	D5C_6604-D5C_6605			fragment dekoracji	12.5/25.2/10	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka	z ornamentem;		
ZLD595	D5C_6606-D5C_6607			Tablica z inskrypcją	19.5/27.2/7.4	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcje S_60RTTTER/ETUENS_MAJUM_xda/E NEROSx_SA		
ZLD596	D5C_6608-D5C_6609			Tablica z inskrypcją	14/14.7/6.5	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka	Inskrypcja: xxxxx		
ZLD597	D5C_6610-D5C_6611			Niezidentyfikowany	20/20.7/11.6	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka			
ZLD598	D5C_6612-D5C_6614			Niezidentyfikowany	27.7/18.5/10.4	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka			
ZLD599	D5C_6615-D5C_6616			fragment dekoracji	18.8/20.3/5.2 (z ornamentem 10)	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Różycka	z ornamentem;		
ZLD600	D5C_6617-D5C_6619			Obramowanie okienne	37.3/18.6/12.7	Renesansowy - 1530 - 1533 do pocz. XVII w.	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak	Z bonowaniem, pozostałości pobalų		
ZLD601	D5C_6620-D5C_6621			Niezidentyfikowany	25.1/24.9/13.5	nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD602	D5C_6622-D5C_6623			Niezidentyfikowany	33.9/44.6/ 11.8 (z ornamentem), 7.6	nieokreślony	Piskowiec?	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD603	D5C_6624-D5C_6626			Element konstrukcyjny	19.4/27/8.5	Rekonstrukcja?	Piskowiec 10fty	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD604	D5C_6627-D5C_6629			Gzyms?	17.7/24.5/17.3	Neorenesansowy?	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak	Widoczne mechaniczne strufowanie; wgłębienia i numer wkuty w powierzchnię "235"		
ZLD605	D5C_6630-D5C_6632			Niezidentyfikowany	16.7/22.1/11.5	Nieokreślony	Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak			

ZLD66	D5C_6633-D5C_6635			Niezidentyfikowany/ płyta posadzkowa?	20.7/24.4/9.8	Nieokreślony	?? Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak	Widoczne przepalenie sięgające w strukturę kamienia		
ZLD67	D5C_6636-D5C_6637			Niezidentyfikowany	22.4/29.4/15.2	Nieokreślony	?? Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD68	D5C_6638-D5C_6639			Niezidentyfikowany	18.7/22.2/12	Nieokreślony	?? Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak	Widoczne wżelty(?) na powierzchni		
ZLD69	D5C_6640-D5C_6642			Fragment obramowania okiennego?	14.8/40.2/9.5	Nieokreślony	?? Piskowiec	12.08.2026	Marta Walczak			
ZLD610	D5C_6643-D5C_6645			Element konstrukcyjny	25.2/38.6/21.5	Rekonstrukcja? Romański	Piskowiec łódki	12.08.2026	Marta Walczak			